

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00031750

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

OGTN - Denominazione /dedicazione Lapide commemorativa di G.B. Martini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione basilica

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Francesco

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Convento di S. Francesco

LDCU - Denominazione spazio viabilistico P. zza S. Francesco

LDCS - Specifiche parete navata destra, prima arcata

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1888

DTSF - A 1888

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura bolognese

ATBM - Motivazione

dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	95
MISL - Larghezza	190
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Di forma rettangolare, frammentaria nella parte inferiore. La cornice a scacchi rossi blu dorati circonda tre lati e manca nel lato inferiore. Fondo dorato con iscrizione in 16 righe.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a tutto campo
ISRI - Trascrizione	MEMORIAE ET NOMINI/ IOANNIS BAPTISTAE MARTINI BONON./ SODALIS FRANCISCALIS ATRATI/ QUI/ A IUVENTA PENITIORI MUSICES STUDIO CLARUS ET INTER MAGISTROS/ PHILARMONICOS OB MERITA ADLECTUS HISTORIAM EIUS PRIMUS/ DIGESSIT HARMONICEN. CALLUIT QUAM QUI MAXIME ALUMNOSQUE/ IN SUAM TRADITOS DISCIPLINAM LEGIBUS ADSCITIS HODIEQ. IN/ PRETIO HABITIS SOLLERTER ERUDIVIT CREBRESCENTE FAMA SUMMORUM/ VIRORUM SUI TEMPORIS PRAECONIA ET OBSEQUIA MERITUS QUUM/ EXIMIAM SIBI ET PATRIAE GLORIAM COMPARASSET MANSUETUDINE/ COMITAE DOCTRINA IN ULTIMUM DIEM VENERABILIS AD SUPEROS/ EMIGRAVIT III NONAS AUGUST. AN. MDCCLXXXIV AETATIS SVAE/ LXXVIII M. III D. X. CUIUS OSSA HIC CONDITA DILIGENTER AB/ AEDIS INSTAURATORIBUS PERQUISITA ADHUS LATUERE A.P. CHR/ N. MDCCCLXXXVIII
NSC - Notizie storico-critiche	Di interesse storico e documentario.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAD BO 100395

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1986

CMPN - Nome Scolaro G.

FUR - Funzionario responsabile D'Amico R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2002

RVMN - Nome Sabbatini S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Lanzoni A.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)