

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00057655

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cenotafio

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento commemorativo a Pio X

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1857

DTSF - A 1857

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura emiliana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ incisione

MTC - Materia e tecnica gesso/ modellatura

### MIS - MISURE

MISV - Varie altezza busto 60 ca.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lapide in marmo sormontata da un busto in gesso appoggiato su mensola.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	lapide, a tutto campo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DEO OMNIPOTENTI AETERNO/ PRO INCOLUMITATE/ D. N. PII IX PONT MAX/ QUOD/ A. MDCCCLVII/ IN ITINERE SUSCEPTO/ VOTI ET PROSPERITATIS PUBLICAE CAUSSA/ DIE SOLLEMNI PIACULARI IV NONAS AUGUSTI/ RELIGIONEM HUIUS TEMPLI/ ADITU SUO ET PRAESENTIA AD SACRUM/ FACTUM AB ANTONIO SERRAZANETTIO PRAES PROV N/ AUXERIT/ NOS OMNES/ CLIENTES ITEM N ET EXTEROS PLURIMOS/ IN CONTINENTI SACRARIO ET DOMO N/ AD OSCULA PEDUM SANCTISS/ ET HUMANISSIMA ADLOQUIA ADMISSOS/ BEAVERIT/ SALVATOR CALIUS SUMMUS ADMINISTER FRANCISC COM/ CUM ADSTATORIBUS SUIS/ ET BONONIENSI FAMILIA EIUSDEM ORD/ NOBILITATI/ OMNI BENIGNITATE ET INDULGENTIA/ PRINCIPIS SACRATISSIMI OPTIMI
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS BO 188085
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CM PN - Nome</b>	Ariuli R.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	D'Amico R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1998
<b>RVMN - Nome</b>	Ariuli R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Lanzoni A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)