

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00035126

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione salita di Cristo al monte Calvario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Ravenna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	RA
-------------------------	----

PRVC - Comune	Ravenna
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1579
------------------	------

DTSF - A	1579
-----------------	------

DTSL - Validità	(?)
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Bacchi Pietro detto Padre Pietro da Bagnara
---------------------------	---

AUTA - Dati anagrafici	1510 ca./ post 1579
-------------------------------	---------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000064
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	180
-----------------------	-----

MISN - Lunghezza	135
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	Tela molto allentata, colore scurito, craquelure diffusa.
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Scena molto popolosa, da una città murata, con una grande porta (a sinistra nel dipinto) affiancata da colonne esce il corteo che accompagna Cristo, caricato della croce, verso il Golgota. Nell'angolo inferiore sinistro le Marie, poi soldati con lance, e soldati a cavallo con elmi. Cristo e i personaggi che lo accompagnano sono ripetuti in tre luoghi della scena dipinta, che si presenta così in tre tempi successivi: in basso Cristo caricato della croce, al centro lo stesso è inchiodato alla croce, in alto la croce viene issata sul Golgota. Colori cupi e vivi.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	In basso, a sinistra
ISRA - Autore	Pietro da Bagnara
ISRI - Trascrizione	ORATE DEVM PETRO (sic) ANIMA
NSC - Notizie storico-critiche	Il Ricci, definisce quest'opera, che ricorda nella Basilica di San Giovanni Evangelista, una "vecchia copia dell'Andata di Gesù al Calvario, il cui originale di Pietro da Bagnara trovasi nella chiesa della Passione in Milano". E' più probabile che si tratti di una replica, di mano dello stesso pittore. Si tratta di un singolare dipinto di impronta fortemente nordica, tedeschizzante, con residui di cultura tardogotica espressionistica.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00116537
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci C.
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBN - V., pp., nn.	p. 65
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci C.
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBN - V., pp., nn.	p. 63
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci C.
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBN - V., pp., nn.	p. 57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci C.

BIBD - Anno di edizione	1914
BIBN - V., pp., nn.	p. 89
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Foschi U.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBN - V., pp., nn.	p. 352
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dizionario Enciclopedico
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	pp. 53 - 54
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Viroli G.
FUR - Funzionario responsabile	Faietti M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Treré F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Treré F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	