

# SCHEDA

| CD - CODICI  |  |
|--|--|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA   |
| LIR - Livello ricerca                                  | P  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |  |
| NCTR - Codice regione                                  | 08   |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00216058   |
| ESC - Ente schedatore                                  | S08 (L. 84/90)   |
| ECP - Ente competente                                  | S08  |
| RV - RELAZIONI   |  |
| RSE - RELAZIONI DIRETTE                                |  |
| RSER - Tipo relazione                                  | scheda contenitore   |
| RSET - Tipo scheda                                     | A  |
| RSEC - Codice bene                                     | 0800156963   |
| ROZ - Altre relazioni                                  | 0800215909   |
| OG - OGGETTO   |  |
| OGT - OGGETTO  |  |
| OGTD - Definizione                                     | decorazione pittorica  |
| SGT - SOGGETTO   |  |
| SGTI - Identificazione                                 | Beato Sabatino, Beato Simone di Corsiano, Beato Giovanni, San Bernardino, Beato Paolo, Beato Antonio, Beato Simone di Calagano |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |  |
| PVCS - Stato   | Italia   |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna   |
| PVCP - Provincia                                       | FE   |
| PVCC - Comune  | Ferrara  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |  |
| LDCT - Tipologia                                       | chiesa   |
| LDCQ - Qualificazione                                  | basilica   |
| LDCN - Denominazione                                   | Basilica di S. Francesco d'Assisi  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico               | via Savonarola, 3  |
| LDCS - Specifiche                                      | navata destra, volta della quinta campata  |
| DT - CRONOLOGIA  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |  |
| DTZG - Secolo  | secc. XV/ XVI  |
| DTZS - Frazione di secolo                              | fine/inizio  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |  |
| DTSI - Da  | 1490   |
| DTSF - A   | 1510   |

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito                            |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore                             |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                    |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Bonaccioli Gabriele detto Gabrieletto |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1479-1522/ 1533 ca.                   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000107                              |

**AUT - AUTORE**

|   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito                        |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore                         |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Bonacossi Angelo Maria            |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie prima metà sec. XVI/ 1539 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000613                          |

**AUT - AUTORE**

|   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito                           |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore                            |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Carpi Tommaso                        |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie fine sec. XV-inizio sec. XVI |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000150                             |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

**MIS - MISURE**

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>MISR - Mancanza</b> | MNR |
|------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Le misure non sono rilevabili a causa della collocazione delle parti di cui è composta la decorazione nella volta della campata. |
|--|--|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |   |
|--|---|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | L'affresco è stato ritoccato da Giambattista Cozza e da Giuseppe Filippi verso la metà del sec. XVIII e, nel sec. XIX, da Girolamo Domenichini. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SPSAEBO 00137503  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Zanotti G.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1958  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 135  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1994  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Roio N.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Stanzani A.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |   |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Gardella E.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |   |

**OSS - Osservazioni**

/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1987 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Garegnani  
M.