

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00054739

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione burattino

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Brighella

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Imola

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero B. 19

INVD - Data NR (recupero pregresso)

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIX/ XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1890

DTSF - A 1940

DTM - Motivazione cronologia tradizione orale

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Ferrari Giordano

AUTA - Dati anagrafici notizie 1890-1940

**AUTH - Sigla per citazione** 10002039

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ pittura

**MTC - Materia e tecnica** tessuto

## MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 64

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Figura con veste e mantella in tessuto bianco con bordatura ondulata di colore verde. In vita è infilato un pugnale.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

### NSC - Notizie storico-critiche

Maschera nata a Bergamo Alta nel 1565, ideata da Antonio da Molin detto Burchiello (1540/ 1626). Personaggio spaccamonti, ubriacone, ladro e intrigante. Segni particolari : faccia nera e angolosa, maschera. Categoria: i servi. Con Carlo Goldoni il carattere del personaggio si evolve in senso positivo. L'origine del personaggio è anteriore alla comparsa sulle scene teatrali, dove ha preso forma soprattutto per opera dell'attore Carlo Cantù (1609/ 1676 ca.) che recitò sia sotto il nome di Brighella, sia con quello di Buffetto. Nella commedia dell'arte Brighella ricopre il ruolo del servo furbo, vero e proprio maestro d'intrighi, architettati e diretti con sottile malizia allo scopo di farsi beffe di Pantalone o per agevolare l'amore contrastato delle giovani coppie. Il successo di questo personaggio si sviluppa soprattutto in Francia dalla seconda metà del '600, periodo in cui il suo costume prende forma definitiva. Nel '700 Brighella raggiunge l'apice del successo e diviene la più importante figura che ricopre la parte del primo servo. Carlo Goldoni ne fa infine un personaggio serio e accorto : da intrigante, ladro, ubriacone qu'era, esso diviene affezionato e fedele domestico, avveduto albergatore e buon padre di famiglia.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SPSAEBO 00179347

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Mondini P.F.

**BIBD - Anno di edizione** 1992

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 26-27

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1997

**CMPN - Nome**

Silvestrini J.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Faranda F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1998

**RVMN - Nome**

Orsi O.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)