

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00054740

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione burattino

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Arlecchino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Imola

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero B. 24

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIX/ XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1890

DTSF - A 1940

DTM - Motivazione cronologia tradizione orale

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Maletti Cesare

AUTA - Dati anagrafici notizie 1890-1940

AUTH - Sigla per citazione	10002040
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
MTC - Materia e tecnica	tessuto
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	61
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figura vestita con una casacca in tessuto multicolore. Sul viso la maschera colore marrone. Nella cintura in vita è infilata una piccola spada in legno.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Maschera nata a Oneta (Bergamo) nel 1561 e ideata da Alberto Naselli detto Gianassa (1541/ 1610). Carattere del burattino : furbo, ignorante, ghiottone, credulone. Segni caratteristici : spada di legno e maschera in viso. Categoria: i servi. Affascinanti le origini di questo personaggio, che rivela una natura molto complessa frutto dell'unione di tradizioni proprie a differenti culture: grazie infatti ai viaggi oltralpe di comici girovaghi italiani, al tipo satirico dello zani o buffone, espressione del folklore dell'Italia Settentrionale, si mescola la figura del demone buffone, divertente e giocoso, quanto stupratore e assassino, propria delle leggende del Nord Europa. Questo personaggio si è lentamente evoluto in forme assolutamente originali fino a trasformarsi per la commedia dell'arte in Arlecchino. Della originaria matrice demoniaca è rimasta solamente la maschera di cuoio, dall'aspetto inizialmente orripilante e bestiale. La maschera conserva questa immagine anche quando il personaggio assume, abbandonata la calzamaglia a buchi, un elegante costume con variopinte e concertate "pezze". Tra vari interpreti del personaggio eccelse Tommaso Visentini (1682/ 1739). famosi Arlecchini furono Alberto Naselli detto Ganassa e Tristano Martinelli (1556/ 1630).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00179348
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mondini P.F.

BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	pp. 22-23
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Silvestrini J.
FUR - Funzionario responsabile	Faranda F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Orsi O.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)