## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00214810	
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 84/90)	
ECP - Ente competente	S08	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLES	SSA	
RVEL - Livello	6	
RVER - Codice bene radice	0800214810	
RSE - RELAZIONI DIRETTE		
RSER - Tipo relazione	scheda contenitore	
RSET - Tipo scheda	A	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	rilievo	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
OGTP - Posizione	in alto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Giudizio Universale	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
	DGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	FE	
PVCC - Comune	Ferrara	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIII	
DTZS - Frazione di secolo	metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1240	
DTSV - Validità	ca.	

DTSF - A	1260
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito padano
ATBM - Motivazione	bibliografia
dell'attribuzione	
MT - DATI TECNICI	mintuo collegno / construe
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea/ scultura
MTC - Materia e tecnica	pietra d'Istria
MIS - MISURE	MNR
MISR - Mancanza CO - CONSERVAZIONE	MINK
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di	ONE
conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nei pennacchi della loggetta quattro figure di risorti dalla tomba precedono la fascia della trabeazione con al centro l' arcangelo Michele che pesa le anime e due angeli con la tromba. A sinistra i beati incoronati e a destra i dannati con i demoni. Nel timpano il Cristo giudice entro una mandorla con Giuseppe, Maria e due angeli.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Le sculture della zona superiore del protiro che, unitamente alle due lunette laterali danno vita alla complessa raffigurazione del Giudizio Universale, sono riconducibili a ignote maestranze padane attive tra il 1240 il 1250. Poichè a queste date è forse l' unico esempio italiano di tale iconografia, spesso il ciclo è stato visto come opera di un maestro francese. Tuttavia la monumentalità e la potenza plastica riconducono l'artefice ad un ambito ancora imbevuto di cultura antelamica.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO 00137202
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Roli R.

BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	0000074
BIBN - V., pp., nn.	pp. 517-520
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bentini J.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000566
BIBN - V., pp., nn.	p. 250
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brisighella C.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000015
BIBN - V., pp., nn.	p. 11; pp. 18-19
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Lorenzini L.
FUR - Funzionario responsabile	Agostini G.
AGG - AGGIORNAMENTO - H	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	