

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00214924
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S08

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTN - Denominazione /dedicazione Altare del SS. Sacramento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia FE

PVCC - Comune Ferrara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1720

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1720

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento

all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ferreri Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1673/ 1744
AUTH - Sigla per citazione	00000236
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Mazzarelli Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1692-1735
AUTH - Sigla per citazione	00000379
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ranghieri Angelo
AUTA - Dati anagrafici	1684 ca./ 1726
AUTH - Sigla per citazione	00000490
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Verona
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo di Verona
MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara
MTC - Materia e tecnica	pietra di paragone
MTC - Materia e tecnica	breccia
MTC - Materia e tecnica	breccia di Verona
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	900
MISL - Larghezza	430
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	altare
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Tutti gli ornati marmorei della cappella, progettata dall' architetto Francesco Mazzei, spettano al veronese Ranghieri che collaborò con Andrea Ferreri, autore dei due angeli marmorei ai lati del ciborio e dei putti del tabernacolo. Le fonti riferiscono come data di esecuzione il 1720, corrispondente alla collocazione della grande tela del Parolini. Di grande effetto, certamente la cappella è stata concepita come insieme indissolubilmente legato nei preziosi effetti cromatici dei marmi, della pittura e delle dorature.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE BO 00137187

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cecchelli M.

BIBD - Anno di edizione

1982

BIBH - Sigla per citazione

00000071

BIBN - V., pp., nn.

p. 591

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

CMPN - Nome

Lorenzini L.

FUR - Funzionario responsabile

Agostini G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI