

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00215189
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S08

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	arazzo
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santo martire
SGTT - Titolo	martirio di San Aurelio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	FE
PVCC - Comune	Ferrara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1533
DTSF - A	1553
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
-----------------------------------	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Tisi Benvenuto detto Garofalo
AUTA - Dati anagrafici	1476 ca./ 1559
AUTH - Sigla per citazione	00000569
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Luca Fiammingo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1545-1554
AUTH - Sigla per citazione	00000340
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Karcher Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1517 ca./ 1562
AUTH - Sigla per citazione	00000319
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Roselli Niccolò
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1550-1580
AUTH - Sigla per citazione	00000502
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lana/ arazzo
MTC - Materia e tecnica	seta
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	450

MISL - Larghezza	412
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	arazzo
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartiglio bordo inferiore
ISRI - Trascrizione	OBTRUNCATO CAPITE MAURELIUS CHRISTI MARTIR EFFECTUS EST
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	Capitolo Metropolitan Cattedrale di Ferrara
STMP - Posizione	sul bordo superiore
STMD - Descrizione	Agnello Mistico con vessillo crociato
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Gli otto arazzi commissionati dal Capitolo della Cattedrale, vengono realizzati a Ferrara tra il 1550 e 1553 dal tessitore fiammingo Giovanni Kacher. La serie rappresentante quattro episodi della vita di S. Giorgio e quattro della vita di S. Maurelio fu eseguita su disegno di Camillo Filippi, del Garofalo e di Luca Fiammingo a cui spettano solo le bordure di frutta e fiori. Del Filippi sono le storie di S. Giorgio mentre del Garofalo quelle di S. Maurelio tranne l'episodio rappresentante il santo accolto dal popolo ferrarese che sarebbe opera di collaborazione tra i due pittori. La critica è propensa poi a ravvisare un ulteriore intervento da parte di Nicolò Roselli nell'episodio del martirio che resterebbe comunque circoscritto solo al brano della decollazione del santo. Già attribuiti ai Dossi, gli arazzi venivano esposti fino alla metà di questo secolo fra le arcate della navata principale della cattedrale in occasione delle feste dei due patroni.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO 00150594

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovannucci Vigi B.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000035
BIBN - V., pp., nn.	pp. 68-74

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fioravanti Baraldi A. M.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000164
BIBN - V., pp., nn.	pp. 262-263

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Lorenzini L.
FUR - Funzionario responsabile	Agostini G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI