

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00215200
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S08

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione anta d'organo

OGTV - Identificazione insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

SGTT - Titolo San Giorgio e la principessa; Annunciazione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia FE

PVCC - Comune Ferrara

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1469

DTSF - A 1469

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tura Cosmè
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1430 ca./ 1495
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000577

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

**MISV - Varie** larghezza complessiva 676

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1985  
**RSTE - Ente responsabile** SBAS BO  
**RSTN - Nome operatore** Nonfarmale O.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Le ante, che originariamente si presentavano dipinte da ambo i lati (chiuse rappresentavano San Giorgio e la Principessa, aperte l'Annunciazione), furono separate negli attuali quattro elementi al momento dello smontaggio dall'organo.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche** I quattro pannelli furono pagati al Tura nel 1469 e montati come portelle del nuovo organo della cattedrale opera di Giovanni da Mercatello. Collocato inizialmente al centro dell' abside, lo strumento fu spostato già nel 1470 per motivi di acustica fino a che fu completamente smantellato durante i lavori iniziati nella cattedrale nel 1712. Nel 1735 le tele, ridotte e abbondantemente ridipinte da G. B. Cozza, furono collocate prima nel coro poi in sacrestia. Un secondo importante restauro che eliminò i caratteri dati dalle ridipinture settecentesche, fu eseguito nel 1948 da Arturo Raffaldini che riportò le tele alla loro primitiva dimensione recuperando tutte le parti che erano state ripiegate all' interno del telaio. Il restauro di Nonfarmale ha eliminato anche quanto non rimosso da Raffaldini consentendo un' analisi più autentica

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE BO 00137039

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Giovannucci Vigi B.

**BIBD - Anno di edizione**

1989

**BIBH - Sigla per citazione**

00000035

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 56-59

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bentini J.

**BIBD - Anno di edizione**

1990

**BIBH - Sigla per citazione**

00000566

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 256-261

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1994

**CMPN - Nome**

Lorenzini L.

**FUR - Funzionario**

<b>responsabile</b>	Agostini G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	