

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00036407
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	bancale
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	FE
PVCC - Comune	Ferrara
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1730
DTSF - A	1750
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura emiliana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce
MTC - Materia e tecnica	legno di ciliegio
MTC - Materia e tecnica	radica
MIS - MISURE	
MISV - Varie	larghezza stallo 127

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Gli schenali del pancale corrono attorno alla pareti della navata interromendosi in corrispondenza di porte, confessionali e altari. La scansione degli stalli è data dalle specchiature in radica affiancate da lesene e sovrastate da cimase intagliate. La seduta continua è sostenuta da mensole.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

L'ornato ligneo della chiesa databile tra il 1730 e il 1750, si avvicina a soluzioni decorative bolognesi soprattutto per quanto riguarda l'uso dei motivi architettonici. Di grande effetto sconografico sono le ancone che richiamano accorgimenti adottati nella decorazione in stucco di tradizione emiliana. La mancanza delle dorature e delle figure che solitamente accompagnano l'ornamentazione di gusto regionale, è supplita dall'uso tipico degli ordini Cappuccini del legno accostato in raffinati effetti cromatici creati dalle diverse essenze. Scalabrini, nel 1773, annota che il sacerdote Giuseppe Squarzini fece ornare la chiesa a proprie spese "...di ben intese intrecciature di variati, e semplici legni architettati, con sedili, e genuflessi intorno con somma, ed altrettanto umile perizia" (00000004). La notizia viene poi confermata da Ughi nelle breve biografia che dedica al prelato e dottore in legge (00000048).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE BO 00136991

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Scalabrini G. A.

BIBD - Anno di edizione

1973

BIBH - Sigla per citazione

00000004

BIBN - V., pp., nn.

p. 415

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ughi L.

BIBD - Anno di edizione

1804

BIBH - Sigla per citazione

00000048

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Lorenzini L.

FUR - Funzionario responsabile

Agostini G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1997

AGGN - Nome

Lorenzini L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)