

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00023814

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Paolo e San Tommaso d'Aquino

SGTT - Titolo San Paolo e San Tommaso d'Aquino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

<b>PVCP - Provincia</b>	FC
<b>PVCC - Comune</b>	Forlì
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1750
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lazzarini Gian Andrea
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1710/ 1801
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000326
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	350
<b>MISL - Larghezza</b>	205
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	I due santi sono in primo piano ove, su un pavimento di mattonelle quadrate, sono alcuni libri ammonticchiati. Paolo è a sinistra, in piedi, su novoletta grigia e in ampie vesti verdi e manto rosso, con una spada sul petto. A destra, seduto, è San Tommaso. Tiene una penna d'oca nella mano destra. Un poco dietro è un tavolo con volumi chiusi e aperti. In alto, un angelo. A sinistra, appare uno scorcio di paesaggio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Paolo; San Tommaso d'Aquino.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Insieme con tutto l'altare, proviene dalla chiesa di San Giacomo, detta anche San Domenico, dopo la soppressione di questa, avvenuta nel 1867. Nelle guide di Forlì, del 1893 e del 1928, veniva attribuito ad ignoto del secolo XVIII, mentre nel Servadei Mingozzi (1935, p. 74) si trova con l'attribuzione di G. A. Lazzarini. il confronto con le rare opere note del pittore di Pesaro e l'analisi stilistica del dipinto, condotto secondo i moduli neo-manieristici prediletti (vedi, soprattutto, l'angelo in alto) portano a confermare l'identificazione del

Servadei Mingozzi, il quale peraltro non dice da dove abbia attinto la notizia.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAEBO 00010040

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1981

**CMPN - Nome**

Ferriani D.

**FUR - Funzionario responsabile**

Colombi Ferretti A.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Goretti P.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)