

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00023831

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Voto

SGTT - Titolo La Madonna del Voto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia FC

PVCC - Comune Forlì

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1688
<b>DTSF - A</b>	1688
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cignani Felice
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1658-1660/ 1724
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000171

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	350
<b>MISL - Larghezza</b>	220

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il dipinto aveva riportato danni notevoli durante l'ultima guerra, specie nel bordo. E' stato restaurato da Santunione (Bologna) nel 1979, in occasione della mostra del '700 emiliano.

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1979
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Santunione

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il dipinto si presenta come stendardo processionale, essendo appeso ad una chiave di ferro. La Madonna vi è raffigurata in piedi, su di una nube dietro la quale scaturiscono le fiamme; in veste rossa e manto azzurro, e mentre stringe fra le mani il modelletto della città di Forlì. La figura è circondata da un ampio bordo a racemi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il quadro, utilizzato come gonfalone processionale, venne fatto eseguire come ex voto da Felice Cignani, figlio del piu' celebre Carlo, per decreto del magistrato della città del 28 maggio 1688 allorchè, per intervento della Vergine, ebbero a cessare le tremende scosse di terremoto che, già tra le altre rovine, avevano fatto cadere la cipola del

Duomo. Caratteristiche del Cignani sono la materia smaltata in una con la diligenza un po' fredda del disegno. La composizione si ispira alla Immacolata di Guido Reni per la chiesa di San Biagio di Forlì, e a quella del padre Carlo, compiuta nel 1682 per il Duomo di Piacenza.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAEBO 00054712

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Piraccini O.

**BIBD - Anno di edizione**

1974

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 61

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Cignani C.

**BIBD - Anno di edizione**

1838

**BIBH - Sigla per citazione**

10002647

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 23

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Casali G.

**BIBD - Anno di edizione**

1863

**BIBH - Sigla per citazione**

10000017

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 14

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Calzini E./ Mazzatinti G.

**BIBD - Anno di edizione**

1893

**BIBH - Sigla per citazione**

10000018

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 24

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Casadei E.

**BIBD - Anno di edizione**

1928

**BIBH - Sigla per citazione**

10000010

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 70

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Ricca Rossellini E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 202-203
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Roli R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 243
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Emiliani A./ Riccomini E. / Noci R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000743
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 194, n. 389
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 215
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	L'arte del settecento emiliano. La pittura, Bologna, 1979, n. 389, p. 194, fig. n. 215
<b>MSTL - Luogo</b>	Bologna
<b>MSTD - Data</b>	1979
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1973
<b>CMPN - Nome</b>	Donatini E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Colombi Ferretti A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1981
<b>AGGN - Nome</b>	Ferriani D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Goretti P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

