

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00026154
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S08

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	nozze di Cana
------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	FE
PVCC - Comune	Ferrara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1621
DTSF - A	1632

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bononi Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1569/ 1632
AUTH - Sigla per citazione	00000111
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	630
MISL - Larghezza	380
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1954
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1981
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1989
RSTE - Ente responsabile	SBAS BO
RSTN - Nome operatore	Piella A.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'episodio delle Nozze di Cana in Galilea si svolge a ridosso di un complesso edificio costituito a piano terreno da un portico laterale scandito da coppie di colonne binate e scanalate e da una galleria di accesso. Al piano superiore una loggia, un ballatoio da cui s'affacciano un gruppo di musicisti, una scala affiancata da colonne corinzie costituiscono un organismo architettonico con caratteri scenografici ben definiti. Al centro dell'ampio spazio antistante si svolge il banchetto nuziale. Cristo è seduto al centro e tutt'intorno si muovono con ritmo personaggi variamente atteggiati e dalle esuberanti fogge degli abiti. In primo piano due cani si azzuffano per il cibo, mentre un mendicante, sulla sinistra, li osserva attentamente.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il grande dipinto è concordemente attribuito a Carlo Bononi dalle fonti storiche ferraresi. Come si ricava da un documento pubblicato da Cittadella (96), relativo al testamento di Lucrezia Marocelli, l'opera venne commissionata all'artista verso il 1622, insieme alle due tele delle finestre dell'abside (Riposo della fuga in Egitto e Gesù al Tempio) e lo "Sposalizio della Vergine". Secondo Emiliani (86) questo gruppo di dipinti non solo venne eseguito dopo che fu portata a compimento la decorazione del catino absidale e della volta della chiesa (1617-1620/21), ma è probabile che abbia impegnato l'artista

fino agli ultimi anni della sua vita (1632). Per quanto riguarda specificamente la cronologia della Cena, sia Emiliani che la Bentini propendono a collocarla ad una data avanzata dell'attività del Bononi, tanto più che i numerosi pentimenti scoperti durante il restauro inducono a pensare che l'artista vi abbia lavorato molto più lentamente e a più riprese. Secondo Emiliani (86) le %

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE BO 00071221

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Superbi A.

BIBD - Anno di edizione

1620

BIBH - Sigla per citazione

00000085

BIBN - V., pp., nn.

p.128

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Guarini M. A.

BIBD - Anno di edizione

1621

BIBH - Sigla per citazione

00000041

BIBN - V., pp., nn.

p.140

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Borsetti F.

BIBD - Anno di edizione

1735

BIBH - Sigla per citazione

00000019

BIBN - V., pp., nn.

V.V, pp.143-145, 543

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Baruffaldi G.

BIBD - Anno di edizione

1971

BIBH - Sigla per citazione

00000010

BIBN - V., pp., nn.

V.II, p.140

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Barotti C.

BIBD - Anno di edizione

1770

BIBH - Sigla per citazione

10000003

BIBN - V., pp., nn.	pp.145-147
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scalabrini G. A.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00000004
BIBN - V., pp., nn.	pp.318-320
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cittadella C.
BIBD - Anno di edizione	1782
BIBH - Sigla per citazione	00000005
BIBN - V., pp., nn.	V.III, p.150
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frizzi A.
BIBD - Anno di edizione	1787
BIBH - Sigla per citazione	00000006
BIBN - V., pp., nn.	pp.144-145
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boschini G.
BIBD - Anno di edizione	1846
BIBH - Sigla per citazione	00000278
BIBN - V., pp., nn.	V.II, p.543
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gruyer G.
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBH - Sigla per citazione	00000073
BIBN - V., pp., nn.	V.II, pp.406-407, 413-414
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Emiliani A.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000086
BIBN - V., pp., nn.	p.51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fioravanti Baraldi A. M.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000632

BIBN - V., pp., nn.	p.116
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palazzo museo
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000087
BIBN - V., pp., nn.	pp.126-129
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Fioravanti Baraldi A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Frisoni C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1994
AGGN - Nome	Frisoni C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	