

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00031266
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	apostoli
SGTT - Titolo	Teoria di sei apostoli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Bagnacavallo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1313
<b>DTSF - A</b>	1313
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Maestro di San Pietro in Sylvis
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie prima metà sec. XIV
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10004502
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	muratura/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	217
<b>MISN - Lunghezza</b>	370
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Molto lacunoso.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	A partire dalla sinistra di chi guarda, gli Apostoli, conversanti tra loro a coppie, dovrebbero essere: San Mattia, in manto verde e veste rossa, San Simone, in manto giallo e veste rossa, San Bartolomeo, in manto rosa e veste gialla, San Giacomo, in veste rosa e manto rosso, San Giacomo Maggiore, in manto verde e veste rosso - viola, San Paolo in manto bianco e veste rossa. Tutti gli Apostoli sono in piedi ed hanno aureole in rilievo a stucco. L'identificazione dei personaggi proviene da iscrizioni settecentesche cancellate con gli ultimi restauri.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: apostoli.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La teoria dei sei Apostoli fa parte del conosciutissimo complesso di chiara ispirazione giottesca e di scuola riminese. E' attribuibile al Maestro di San Pietro in Sylvis ( probabilmente Pietro da Rimini). Il ciclo di affreschi può essere visto come passaggio dal classicismo bizantino di stampo romano alle forme giottesche. E' sicuramente uno dei massimi risultati della pittura murale del Trecento romagnolo. Per approfondimento, cfr. la vastissima bibliografia riportata.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SPSAEBO 00122716

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Coleti D.

**BIBD - Anno di edizione** 1772

**BIBN - V., pp., nn.** p. 17

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Balduzzi L.

**BIBD - Anno di edizione** 1877

**BIBN - V., pp., nn.** v.II

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Busmanti S.

**BIBD - Anno di edizione** 1881

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 1- 30

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Brach A.

**BIBD - Anno di edizione** 1902

**BIBN - V., pp., nn.** p. 67; 75

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Massaroli C./ Massaroli I.

**BIBD - Anno di edizione** 1911

**BIBN - V., pp., nn.** p. 32

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Messeri A.

**BIBD - Anno di edizione** 1910

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 325 - 352

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Serra L.

**BIBD - Anno di edizione** 1929

**BIBN - V., pp., nn.** p. 266

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Salmi M.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v.I p. 243
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Salmi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1932
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. II p. 152; p. 162; p. 164
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Salmi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1933
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 16
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Brandi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1935
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. XIX - XX
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Coletti L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1943
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III p. 15; p. 69
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Biondi E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1937
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 1 - 14
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Toesca P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1951
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 726
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Malara S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1955
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 1 -9
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bottari S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 130

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Veggi L.**BIBD - Anno di edizione** 1964**BIBN - V., pp., nn.** pp. 84 - 126**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Volpe C.**BIBD - Anno di edizione** 1965**BIBN - V., pp., nn.** pp. 21 - 23; 57, 73**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Mazzotti M.**BIBD - Anno di edizione** 1975**BIBN - V., pp., nn.** pp. 24 - 29**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Gnudi C.**BIBD - Anno di edizione** 1977**BIBN - V., pp., nn.** pp. 120 - 136**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Polgrossi C.**BIBD - Anno di edizione** 1980**BIBN - V., pp., nn.** pp. 116 - 125**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Gruppo Culturale Albatros**BIBD - Anno di edizione** 1987**BIBN - V., pp., nn.** pp. 1 - 107**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** AA. VV.**BIBD - Anno di edizione** 1989**BIBN - V., pp., nn.** pp. 1 - 47**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1960

<b>CMPN - Nome</b>	Corbara A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Faietti M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Treré F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1992
<b>AGGN - Nome</b>	Perlini G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Treré F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	