

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00026993 |
| ESC - Ente schedatore           | D200     |
| ECP - Ente competente           | S08      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 2          |
| RVER - Codice bene radice | 0800026993 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione     | dipinto              |
| OGTV - Identificazione | complesso decorativo |
| OGTP - Posizione       | nel sottarco         |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| SGTI - Identificazione | Storie della Vergine |
|------------------------|----------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO             |
| PVCC - Comune    | Bologna        |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |         |
|---------------------------|---------|
| DTZG - Secolo             | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio  |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1905 |
|-----------|------|

|  |   |
|--|---|
| <b>DTSF - A</b>                              | 1905  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | NR (recupero pregresso)                               |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                          |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | bibliografia  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Trebbi Mauro Cesare                                   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | 1847/ 1931  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00000574  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | intonaco/ pittura a tempera                           |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISR - Mancanza</b>                       | MNR   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Nel sottarco della cappella tre Storie della Madonna. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)                               |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Madonna.                                  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico                    |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                               |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SPSAEBO 00095529                                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                                |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Fanti M./ Degli Esposti C.                            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1995  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 61   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                                |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | La Cattedrale di San Pietro                           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1997  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>       | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>              | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>               |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>              |  |
| <b>CMPD - Data</b>                     | 1984   |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Scolaro Gaetano                                |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Stanzani Anna                                  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Trombacco F.                          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |  |