

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00077059

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione pendant

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione miracolo di San Vincenzo Ferrer

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Montiano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1871

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1871

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecuzione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione contesto

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Guidi Costantino

AUTA - Dati anagrafici notizie 1871

AUTH - Sigla per citazione 10003790

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 320

MISL - Larghezza 400

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche Anche questo affresco, come il suo pendant, ha subito i danni della guerra e più di recente altri e più consistenti danni dovuti alla caduta dell'acqua dal finestrone soprastante: i colori sono fortemente scoloriti, anche se la superficie pittorica non ha ancora subito stacchi rilevanti.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto In una popolosa scena è rappresentato un miracolo del Santo che resuscita un esanime, forse un appestato, seminudo a sinistra in mezzo a donne e popolo. In fondo paesaggio boscoso, a destra un castello e altri due ammalati.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Vincenzo Ferrer. Figure maschili. Figure femminili.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto non è firmato nè datato, ma accompagna l'altro di fronte.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO 56112
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Burchi P.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	10002330
BIBN - V., pp., nn.	II, p. 204
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1965
CMPN - Nome	Corbara A.
FUR - Funzionario responsabile	Gnudi C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST - Albonico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1973
AGGN - Nome	Piraccini O.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST - Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)