SCHEDA

an approx		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00295212	
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 145/92)	
ECP - Ente competente	S08	
RV - RELAZIONI		
RSE - RELAZIONI DIRETTE		
RSER - Tipo relazione	scheda storica	
RSET - Tipo scheda	OA	
RSEC - Codice bene	ASC 8	
RSE - RELAZIONI DIRETTE		
RSER - Tipo relazione	scheda storica	
RSET - Tipo scheda	OA	
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Pentimento di San Pietro	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	FE	
PVCC - Comune	Cento	
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale	
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Pietro Apostolo	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Cremonino	
LDCS - Specifiche	abside	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1845		
DTSF - A	1845		
DTM - Motivazione cronologia	data		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma		
AUTN - Nome scelto	Candi Alessandro Alfonso		
AUTA - Dati anagrafici	1780/ 1866		
AUTH - Sigla per citazione	00000140		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	240		
MISL - Larghezza	160		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE	DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Pietro.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	cartiglio in basso a destra		
ISRI - Trascrizione	A. CANDI DA CENTO COP.A P. ORDINE DEL P.E BERNARDINO DI PORE.TA GUARDIANO L'A. 1845		
NSC - Notizie storico-critiche	Copia, come testimonia la scritta, di una perduta opera probabilmente seicentesca. Ne esiste una replica probabilmente dello stesso pittore, nella collezione della Cassa di Risparmio presso la Pinacoteca Nazionale di Ferrara.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Cento		

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00161945	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	diapositiva colore	
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00162228	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Riguzzi L.	
BIBD - Anno di edizione	1994	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 74-79	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Pinacoteca Nazionale	
BIBD - Anno di edizione	1992	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 339-341	
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Lorenzini L.	
FUR - Funzionario responsabile	Agostini G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bertoli Barsotti A. M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1943 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Ragghianti C. L. /SK[1]/RSE[2]/RSED[1]: 1974 /SK[1]/RSE[2]/RSEN[1]: Riva N.	