

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00009462
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e Santa Caterina
SGTT - Titolo	Madonna col Bambino e S. Caterina

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Bertinoro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** secc. XV/ XVI

**DTZS - Frazione di secolo** fine/inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1490

**DTSF - A** 1510

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito romagnolo

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a tempera

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 65.5

**MISL - Larghezza** 56

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** cattivo

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Al centro le due figure a mezzo della Madonna, in veste rossa con risvolto azzurro che le gira sul capo, e Santa Caterina a sinistra in ricca veste con fiori dorati e maniche verdi. A destra, in piedi, il Bambino in vesticciola gialla. In primo piano un libro aperto. Sfondo nero uniforme. Una cornice dipinta contorna la scena.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna; Bambin Gesu'.

**NSC - Notizie storico-critiche** Il dipinto è pressochè completamente ridipinto e sembra occultare un'opera di pregevole fattura. Le condizioni di conservazione sono precarie per via di una forte presenza di parassiti nel supporto ligneo. Mostra, particolarmente nella testa della Beata Vergine, derivazioni peruginesche quali in Romagna è possibile ritrovare nel Cotignola senior o nel primo Bagnacavallo già non senza la mediazione di influssi venezianeggianti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 00032178
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Piraccini O.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Emiliani A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Goretti P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)