

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00065762
ESC - Ente schedatore	08
ECP - Ente competente	S08
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	15
RVER - Codice bene radice	0800065762
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	15
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta di giardino
SGTT - Titolo	veduta che si trova nel giardino della Montagnola osservando la città in Bologna
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	Accademia di Belle Arti
LDCN - Denominazione	Accademia di Belle Arti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Belle Arti, 54
LDCC - Specifiche	Gabinetto disegni e stampe
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna

PRVL - Località	Bologna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	casa di Antonio Basoli
PRCS - Specifiche	via Borgo della Paglia n. 2815 (poi via Belle Arti)
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1856
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1840
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Basoli Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1774/ 1848
AUTH - Sigla per citazione	00000080
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	112
MISL - Larghezza	185
FIL - Filigrana	C & (HONIG)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pagina di album.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
------------------------------------	---------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	pagina precedente, verso
-------------------------	--------------------------

ISRI - Trascrizione	VEDUTA CHE SI TROVA NEL GIARDINO DELLA MONTAGNOLA OSSERVANDO LA CITTA' IN BOLOGNA
----------------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
------------------------------------	---------

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
---------------------------------	--------------

ISRP - Posizione	recto, in alto a destra
-------------------------	-------------------------

ISRI - Trascrizione	14
----------------------------	----

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
--------------------------------------	--------

STMQ - Qualificazione	artista
------------------------------	---------

STMI - Identificazione	Basoli Antonio
-------------------------------	----------------

STMP - Posizione	verso, angolo inferiore sinistro
-------------------------	----------------------------------

STMD - Descrizione	"A/ BASOLI/ FECE" entro ovale
---------------------------	-------------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Bologna
-------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia colore
--------------------	-------------------

FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 209285
-------------------------------------	----------------

FTAT - Note	recto (fotografia digitale)
--------------------	-----------------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia colore
--------------------	-------------------

FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 209286
-------------------------------------	----------------

FTAT - Note	verso (fotografia digitale)
--------------------	-----------------------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2002**CMPN - Nome** Sabbatini S.**FUR - Funzionario responsabile** Stanzani A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2002**RVMN - Nome** Sabbatini S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Orsi O.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)