

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|----------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00292431 |
| ESC - Ente schedatore | S08 (L. 145/92) |
| ECP - Ente competente | S08 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | lapide commemorativa |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Francesco Resi |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Pieve di Cento |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1667 |
| DTSF - A | 1667 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura emiliana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | scagliola |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 84 |
| MISL - Larghezza | 78 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |

| | |
|--|---|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Scagliola bianca con lettere incise e dipinti in nero. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | al centro |
| ISRI - Trascrizione | D.O.M./ FRANCISCUS RESIUS/ PATRIAE SPLENDOR/ ECCLESIAE BENEFACTOR/ VIVENS PROPRIO AERE HANC COLLEGIATAM/ CANONICATU/ ET QUATUOR MANSIONARIIS DECORAVIT/ ET MORIENS OMNIUM SVARUM FACUITAT./ HAEREDEM INSTITUIT/ AETERNAM IPSE ADEPTURUS HAEREDITATEM/ OBIIT SEPTUAGENARIUS/ DUODECIMO KAL SEPTEMB MDCLXVII/ ARPR EI CANON TANTI MEMORES VIRI/ L P P |
| NSC - Notizie storico-critiche | La lapide ricorda il canonico Francesco Resi (nella sagrestia è conservato un suo ritratto), benefattore della chiesa morto nel 1667. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO 00161806 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Ariuli R. |
| FUR - Funzionario responsabile | D'Amico R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |

| | |
|--|--------------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bertoli Barsotti A.M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |