

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00319515

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0800319515

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cascina

SGTT - Titolo villeggiatura del sig. Pancerasi a Sariano nelle vicinanze di Bologna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione Accademia di Belle Arti

LDCN - Denominazione Accademia di Belle Arti

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Belle Arti, 54

LDCS - Specifiche Gabinetto disegni e stampe - Fondo Basoli

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1810

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1848

|   |   |
|---|---|
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | marchio   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Basoli Antonio  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1774/ 1848  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000080  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ matita/ acquerellatura                             |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 14.7  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 20.5  |
| <b>FRM - Formato</b>                        | rettangolare  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Pagina di album.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)                                   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)                                   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a penna   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | pagina precedente, verso                                  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | CASSINA TRATTA DAL VERO - A SARIANO SUDETTA VILLEGGIATURA |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a matita  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | pagina precedente, verso, in alto                         |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | CASSINA A SARIANO DEL SIG. PANCERASI                      |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                  |
|--------------------------------------|------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria     |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna          |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | numeri arabi     |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in alto a destra |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 4                |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro                        |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | artista                       |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Basoli Antonio                |
| <b>STMP - Posizione</b>              | verso, in basso a sinistra    |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | "A/ BASOLI/ FECE" entro ovale |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                    |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Accademia di Belle Arti di Bologna |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                             |
|-------------------------------------|-----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata     |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAEBO 00212981            |
| <b>FTAT - Note</b>                  | fotografia virtuale (recto) |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                             |
|-------------------------------------|-----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata     |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAEBO 00212982            |
| <b>FTAT - Note</b>                  | fotografia virtuale (verso) |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2000         |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Sabbatini S. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Stanzani A.  |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2000         |
| <b>RVMN - Nome</b> | Sabbatini S. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Orsi O.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)