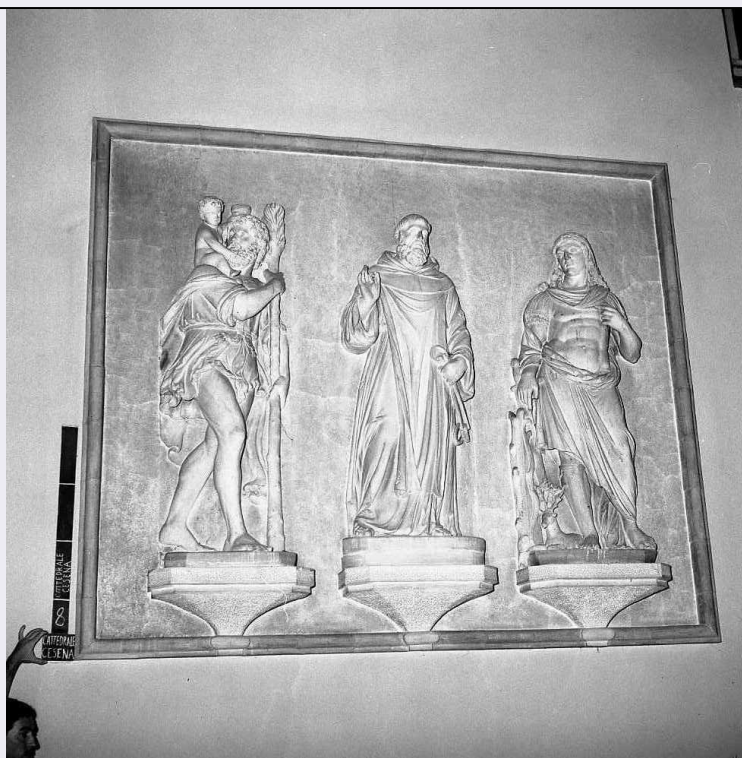


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00014788

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione S. Cristoforo , S. Leonardo , S. Eustachio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia FC

PVCC - Comune Cesena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1514
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1524
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bregno Lorenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	/ 1524
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10003801

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco
--------------------------------	--------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	160
<b>MISL - Larghezza</b>	65

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	A sinistra è il S. Cristoforo con il Bambino in spalla, perfettamente proporzionato, ha un muscolatura forte. Si appoggia ad un tronco d'albero, a mo' di bastone. Il piccolo Gesù, vigorosamente modellato, affonda la mano nella barba del Santo. Al centro è San Leonardo, la cui veste monastica è ben drappeggiata. Nella mano sinistra tiene i ceppi dei prigionieri (è un eremita francese, protettore dei carcerati), nella destra mostrava le manette, ora scomparse. a destra è la statua di S. Eustachio, cavaliere romano. Ha la fronte bassa e la mandibola quadrata, corpo possente. Ai piedi del santo, inginocchiato, è il piccolo cervo della leggenda.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il gruppo, scomposto dall'opera muraria nel corso dei lavori eseguiti alla fine dell'800 ad opera dell'architetto bolognese Gualandi, era stato distribuito su tre altari diversi. Ricomposto nel corso dei recenti restauri, è stato collocato nella navata sinistra. Ottimo esemplare di scultura rinascimentale. Le statue furono scolpite su commissione di Camillo Verardi, negli anni 1514-1517. L'incarico fu affidato in un primo tempo a Pietro Riccio di Venezia e al cesenate Vincenzo Gottardi, visti i risultati non soddisfacenti, il gruppo fu commesso a Lorenzo Bregno.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 00058684
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1973
<b>CMPN - Nome</b>	Conti G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gnudi Cesare
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)