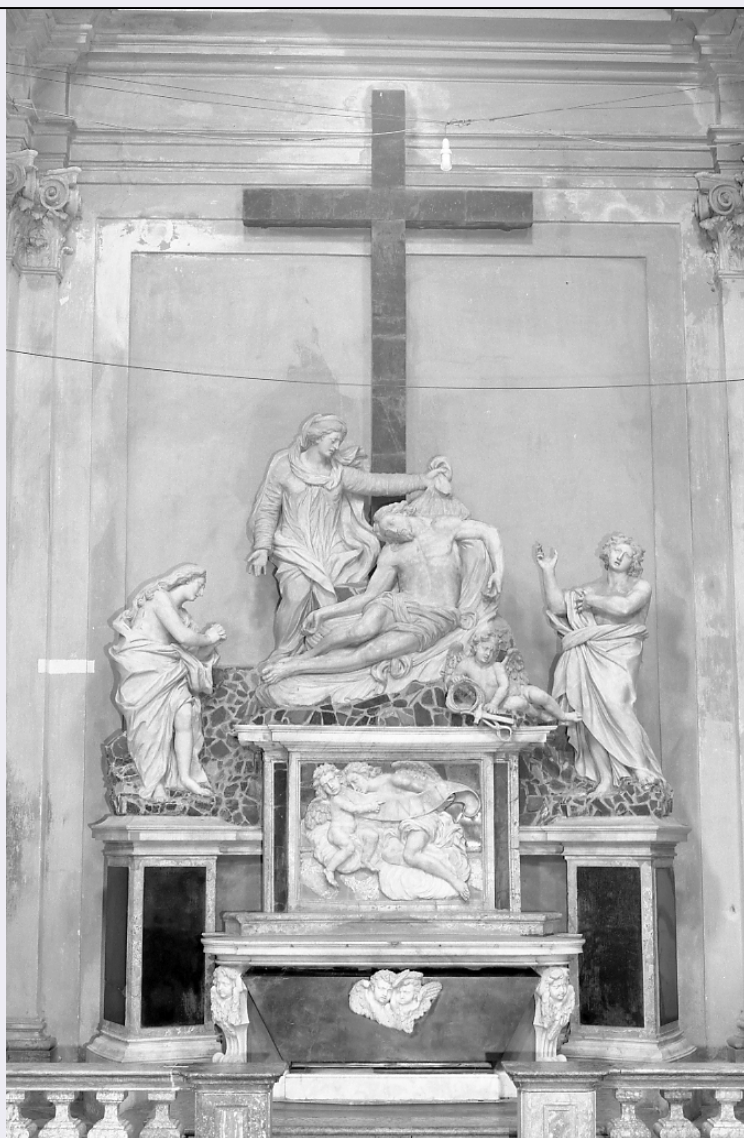


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00048219

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione deposizione di Cristo dalla croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Ravenna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia parziale
ROFO - Opera finale /originale	gruppo scultoreo
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Deposizione di Cristo
ROFA - Autore opera finale /originale	Parodi Giacomo Filippo
ROFD - Datazione opera finale/originale	1689
ROFC - Collocazione opera finale/originale	PD/ Padova/ Chiesa di S. Giustina
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1702
DTSF - A	1705
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Toschini Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1700/ 1728
AUTH - Sigla per citazione	10000218
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bertos Girolamo
AUTA - Dati anagrafici	notizie inizio sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	10000222
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Verona
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	marmo bardiglio
MTC - Materia e tecnica	breccia

MIS - MISURE

MISV - Varie	larghezza mensa 250
---------------------	---------------------

MIST - Validità	ca.
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Patina di sporco nel gruppo scultoreo.
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Predella in marmo rosso di Verona. Paliotto e fiancate in marmo nero. Gradino d'altare, cornice delle fiancate e base del gruppo scultoreo in breccia giallognola. Base, mensa d'altare e tutte le parti scultoree in marmo bianco di Carrara. Il gruppo scultoreo appoggia su un conglomerato di pietre e marmi legati con cemento. Croce in marmo bardiglio.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Collocato originariamente in una cappella laterale della chiesa di S. Vitale. Nel corso dei lavori di isolamento della chiesa l'altare fu ceduto alla curia. Trasferito nel 1903 nella chiesa di S. Maria in Coeloseo, nel 1921 fu collocato nella chiesa del Suffragio. L'altare fu commissionato a Giovanni Toschini che si avvalese della collaborazione dello scultore veneziano Girolamo Bertos. Il gruppo è una copia parziale di quello eseguito dal genovese Giacomo Filippo Parodi per la chiesa di S. Giustina a Padova. Il conglomerato di pietre che funge da base per le statue è un'aggiunta del 1921.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00158611
-------------------------------------	------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Beltrami F.
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1783
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 172
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci C.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBN - V., pp., nn.	pp. 471-488
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gori M.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	pp. 40-41
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 11-12
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Majoli L.
FUR - Funzionario responsabile	Faietti M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)