## **SCHEDA**

CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	P		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	08		
NCTN - Numero catalogo generale	00077667		
ESC - Ente schedatore	S08		
ECP - Ente competente	S08		
RV - RELAZIONI			
RSE - RELAZIONI DIRETTE			
RSER - Tipo relazione	scheda storica		
RSET - Tipo scheda	OA		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	dipinto		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	Madonna Assunta		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Emilia Romagna		
PVCP - Provincia	BO		
PVCC - Comune	Dozza		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XVI		
DTZS - Frazione di secolo	fine		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1590		
DTSF - A	1599		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTN - Nome scelto	Passerotti Tiburzio (?)		
AUTA - Dati anagrafici	1553-1555/ 1612		
AUTH - Sigla per citazione	00000437		

T - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	tela/ pittura a ono
MISA - Altezza	240
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	160
MISL - Larghezza FRM - Formato	
O - CONSERVAZIONE	rettangolare
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Vergine, in veste rosa e manto verde, sale al cielo a braccia aperte, portata da una schiera di angeli volanti. Folte schiere di angeli e cherubini si notano sullo sfondo; in alto appare il busto di Cristo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Cristo. Figure: angeli; cherubini.
NSC - Notizie storico-critiche	Buscaroli (1931): "L'opera mostra reminiscenze dal Sammachini e da Carracci. Gli elementi stilistici lo fanno ritenere attribuibile al Passerotti, forse una delle sue opere migliori; presenta infatti grande affinità con i dipinti di questo autore conservati nella chiesa di S. Cristina di Bologna: in particolare è da compararsi il tipo della Vergine nell'Annunciazione".
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
O - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00007048
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Ugolini M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Gnudi C.

RVMN - Nome	ARTPAST/ Salimbeni B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Salimbeni B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	