SCHEDA

CD - CODICI	
	OA
TSK - Tipo scheda LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo	08
generale	00077818
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Lorenzo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	ВО
PVCC - Comune	Grizzana Morandi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	
	CA
DTZG - Secolo	sec. XVII
	sec. XVII
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	sec. XVII
DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da	sec. XVII CA 1600
DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	sec. XVII CA 1600 1699 analisi stilistica
DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	sec. XVII CA 1600 1699 analisi stilistica
DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	sec. XVII CA 1600 1699 analisi stilistica
DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento	sec. XVII CA 1600 1699 analisi stilistica
DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione	sec. XVII CA 1600 1699 analisi stilistica
DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sec. XVII CA 1600 1699 analisi stilistica scuola bibliografia
DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto	sec. XVII CA 1600 1699 analisi stilistica scuola bibliografia Albani Francesco
DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici	sec. XVII CA 1600 1699 analisi stilistica scuola bibliografia Albani Francesco 1578/ 1660
DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione	sec. XVII CA 1600 1699 analisi stilistica scuola bibliografia Albani Francesco 1578/ 1660

MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	120
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	San Lorenzo è raffigurato tra i Santi Giovanni Battista e Stefano. Il dipinto ha una cornice semplice in legno dorato e foglie.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Lorenzo; San Giovanni Battista; Santo Stefano. Attributi: (San Lorenzo) palma; (San Giovanni Battista) croce.
NSC - Notizie storico-critiche	Opera di composizione e fattura piatte, poco ispirata e di sapore oleografico.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00240258
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bortolotti L.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBN - V., pp., nn.	p. 221
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	10.40
CMPD - Data	1969
CMPN - Nome	Possenti G.
FUR - Funzionario responsabile	Gnudi C.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Damiano N.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso) NANOTAZIONI NR (recupero pregresso)	AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano N.
	AGGF - Funzionario	NR (recupero pregresso)