

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00008567 |
| ESC - Ente schedatore | S08 (L. 84/90) |
| ECP - Ente competente | S08 |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|----------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda | OA |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------------|
| OGTD - Definizione | quadro d'altare |
|--------------------|-----------------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------|
| SGTI - Identificazione | Ecce Homo |
|------------------------|-----------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Imola |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1649 |

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

| | |
|---|------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Garbieri Lorenzo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1580/ 1654 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000270 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 80 |
| MISL - Larghezza | 65 |

CO - CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--|--|
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Mezza figura del Cristo, voltato di tre quarti verso destra, con il capo abbassato e le mani legate in grembo, un manto rosso che scende dalla spalla sinistra; fondo scuro. Entro cornice intagliata e dorata, con fastigio intagliato a giorno a volute d'acanto formanti uno scudetto sormontato da una grande foglia d'acanto e da croce gigliata. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il Buscaroli, mette in relazione questo dipinto con quello di "Gesù fra due manigoldi" che è a Sant'Agostino di Imola, ed è opera del Garbieri e con tutta l'arte matura di quest'artista che aveva saputo assorbire elementi di gusto veneto nell'intonazione cromatica. Il Garbieri, infatti, studiò l'arte di Tiziano e di Veronese. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

| | |
|---|---------------------------|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO 00010484 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Buscaroli R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1949 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.44 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1972

CMPN - Nome

Morganti M.G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Emiliani A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1993

RVMN - Nome

Orsi O.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1993

AGGN - Nome

Orsi O.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI