

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00056917
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino che dorme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Budrio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Mentana, 32
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Civica "Inzaghi"
LDCS - Specifiche	sala VII
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFA - Autore opera finale /originale	Guido Reni
ROFD - Datazione opera finale/originale	1627 ca.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Galleria Doria Pamphilj
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1640
DTSF - A	1660
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito emiliano-romagnolo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	57
MISL - Larghezza	49
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	a luce radente sono visibili numerose craquelures; perdita di materia nell'angolo inferiore destro e in quello superiore destro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Madonna ritratta a mezzo busto che veglia sul Bambino dormiente, appoggiata con la testa alla mano sinistra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino.
NSC - Notizie storico-critiche	Torselli pubblica il dipinto originale(Roma, Galleria Doria Pamphilj) di cui il nostro è copia, come "scuola di Carlo Maratti". Diversa è la posizione del Pepper che lo attribuisce al Reni, datandolo 1627-1628. Le copie segnalate dallo studioso si trovano a Genova, collezione Durazzo Pallavicini, con attribuzione alla scuola di Maratti; ad Agrigento, in Duomo; in Inghilterra a Burghley House, nella collezione del Marchese di Exeter (n.50); a Kassel, alla Gemaldegalerie (n. 540); Londra, Stafford House; New York, in collezione privata, come opera del Sassoferato. Pepper segnala anche numerose versioni con varianti, il tema fu ripreso dal Reni più volte. Oretti menziona un dipinto simile in casa Tanarini.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Fondazione Benni
ACQD - Data acquisizione	1987
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione	

specific	Fondazione Benni
CDGI - Indirizzo	via Marsala, 5 - 40126 Bologna (BO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00171274

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTA - Autore	Oretti M.
FNTT - Denominazione	Le pitture che si ammirano nelli palagi
FNTD - Data	1780
FNTN - Nome archivio	Bologna, Bibilioteca Comunale dell'Archiginnasio
FNTS - Posizione	ms B. 104
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pepper D.S.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	pp. 260-261

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torselli G.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBN - V., pp., nn.	p. 162, n. 277

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Notari M.E.
FUR - Funzionario responsabile	D'Amico R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Orsi O.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

