

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00297985
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 145/92)
ECP - Ente competente	S08

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino in trono con San Giovanni Battista e Sant'Antonio da Padova
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Brisighella

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1516
DTSF - A	1516
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Mengari Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1455/ 1530
AUTH - Sigla per citazione	00001072
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Scaletti Sebastiano
AUTA - Dati anagrafici	1473/ 1559
AUTH - Sigla per citazione	00001068
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	145
MISL - Larghezza	155
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1844
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1930
RSTN - Nome operatore	Felisati P.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1963
RSTN - Nome operatore	Gessi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Al centro di un prato verdeggiante che si allontana prospetticamente verso la veduta collinare del fondo, posa il basamento del trono su cui siede la Madonna, basamento con decorazione a grottesche su fondo oro. Il dossale è a quadrature di stoffa verde, protetto da un baldacchino a semplice sporto piano e si leva contro il cielo che dall'azzurro intenso in alto si schiarisce scendendo sull'orizzonte. La Madonna ha una veste di rosso vivo e una gonna azzurra, mentre sulle

sull'oggetto	spalle ha un manto bruno dal risvolto verde lumeggiato in giallo; regge sul ginocchio destro il bimbo nudo benedicente. S. Antonio da Padova è raffigurato a sinistra, veste il saio francescano, regge nella mano destra il giglio e nella sinistra un libro rilegato di rosso. S. Giovanni Battista a destra, vestito del vello e di un manto rosso, si appoggia con la destra alla lunga canna crociata cui è avvolto il filatterio iscritto Ecce agnus e con la sinistra indica Gesù. (1)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giovanni Battista; Sant'Antonio da Padova.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	FE FARE ASCANIO/ DI SER MERO/ TOMA X/ DI BICO/ GUIRINO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	predella, retro
ISRI - Trascrizione	FARE ASCANIO DI SER MERO/ PRIOR POMPIGNOLIUS REFICENDUM CURAVIT 1844
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo l'atto originale di pagamento che si conserva negli atti del notaio Pietro Baruzzi senior a norma del legato testamentario di Ser Mero de Fregua "Domina Isabella" tutrice di Ascanio figlio di Ser Mero morto nella seconda metà del 1515 commissionò la "tabula aurata picta titolo Sanctj Antonij del Padua sanctorum Marie et Baptiste et etiam pitta de sopra" che il 6 giugno 1516 fu fatturata e pagata con 110 lire bolognesi ai pittori faentini " Caroulus Mengarii et Bastianus Brizi de Schaletis", stimata da Maestro Luca veneto e da Maestro Giovanni della Porta. La tavola era destinata alla cappella di S. Antonio da Padova nella Chiesa di San Giovanni Battista "de plebe Octavi Vallis Matronis". La risoluzione derivava a sua volta da un legato che fu Jacopo detto Pinzino, figlio dello stesso Ser Mero e fratello di Ascanio. Non si può dire dove fosse la cappella: fino al 1929 la tavola era appesa in mezzo all'abside, poi passò in una cappella che era in capo alla navata destra per la riapertura nell'abside della bifora romanica. Dopo l'atto di pagamento la prima notizia della pala la troviamo nella visita di Mons. Marchesin nel 1573 che cita l'altare di S. Antonio col lascito di "Ser Mero de Fregua". I dati sommari dell'intervento sono confermati nel 1663 nel catalogo degli obblighi di messe e uffici della Diocesi di Faenza. Notizie critiche: Uno dei problemi che la pala presenta è quello della destinazione artistica dei due pittori anche se i dati di anzianità, il carattere ancora quattrocentesco umbro-toscano fanno supporre a una prevalenza del Mengari come coordinatore rispetto a un aiuto più giovane. Tale distinzione fu già oggetto di studio da parte di Antonio Corbara nel 1938 per una pala in S. Agostino a Faenza. E' con probabilità che si

può attribuire allo Scaletti la figura in alto (scheda n. 00297986) del Padre Eterno e un intervento nella figura di S. Giovanni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00182310

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Buscaroli R.

BIBD - Anno di edizione

1931

BIBH - Sigla per citazione

00000077

BIBN - V., pp., nn.

p. 311

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Grigioni C.

BIBD - Anno di edizione

1935

BIBN - V., pp., nn.

pp. 332-351

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mazzotti C.

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBN - V., pp., nn.

p. 64

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pieve Thò

BIBD - Anno di edizione

1972

BIBN - V., pp., nn.

p. 23

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lega B.

BIBD - Anno di edizione

1982

BIBN - V., pp., nn.

p. 34

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Silvestrini J.
FUR - Funzionario responsabile	Colombi Ferretti A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	