

# SCHEMA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00022825
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santo Cardinale
------------------------	-----------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Ravenna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1550
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega romagnola
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura
MIS - MISURE	

MISU - Unità	m.
MISA - Altezza	4.60
MISL - Larghezza	1.20

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altorilievo è composto a foggia di nicchia con la figura del santo al centro. In basso, entro fregio, a croce greca è raffigurato un fortilizio, stemma dei portuensi, circondato da due arabeschi ai lati e da conchiglia in alto e in basso. Più in alto, fra mensole, la testa di un cherubino. L'edicola è composta da due lesene, con fregio dorato, terminanti a voluta, fra le quali un cartiglio che porta il nome del santo (scritta frammentaria, ormai illegibile). Trabeazione con dentelli e timpano spezzato a volute contrapposte con cimasa superiore a sesto rialzato e fregio vegetale. Il santo, in cotta e mantellina, regge con la sinistra un libro e tiene la destra protesa in basso. In basso il cappello.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

### NSC - Notizie storico-critiche

L'impostazione solenne e il modellato largo e deciso fanno di questa opera un pezzo di notevole suggestione. Da riferirsi ad autore locale della seconda metà del XVI secolo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SPSAEBO 00050049**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1974**CMPN - Nome** Storelli A.**FUR - Funzionario responsabile** Faietti M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1980**AGGN - Nome** Viroli G.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)