

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00033455
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione edicola

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione la Trinità adorata dall'eremita Pietro da Durazzo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Forlì

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1454**DTSF - A** 1454**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Agostino di Duccio**AUTA - Dati anagrafici** 1418/ ante 1498**AUTH - Sigla per citazione** 10000059**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo di Carrara/ scultura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 162**MISL - Larghezza** 83.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Edicola scolpita in marmo bianco a forma di tempietto con semicolonne laterali scanalate (con capitello corinzio) che reggono un arco a pieno sesto modanato e scolpito a dentelli, ovoli e foglie. La stessa modanatura e ornamentazione ricorre nel terminale a timpano triangolare, che ha al centro, incorniciato da una ghirlanda d'alloro, il volto sofferente del Cristo. Dentro l'architettura descritta, è una nicchia, a sua volta incorniciata da lesene scanalate che reggono un arco di alloro e dentro di esse, sullo sfondo di nuvole campeggiano - racchiuse in una forma a doppia mandorla sovrapposta, con teste di cherubini - le figure del Padre Eterno che sorregge il Cristo crocifisso e del devoto, inginocchiato a sinistra (con la veste monacale che si intravede sotto lo scapolare aperto)- forse lo stesso Pietro da Durazzo, fondatore della chiesa- che svolge alla Trinità, da un elegante cartiglio, la misteriosa invocazione. L'edicola conserva tracce di policromia (blu cupo nel fondale di (1)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sacra**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio ai piedi del Cristo
ISRI - Trascrizione	BENEDITTE.DIVINI.EMAGNE.POTENTIA.TUA
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'Ottocento l'edicola era considerata opera della scuola di Donatello mentre Carlo Grigioni aveva assegnato la scultura ad Antonio Rossellino o ad un suo "valoroso seguace". Già nel 1938 Carlo Ludovico Ragghianti individuava l'orientamento stilistico dell'opera, in rapporto all'attività riminese di Agostino di Duccio, cautelando la citazione con la proposta di attribuire l'edicola alla bottega, senza peraltro escludere l'intervento del maestro. L'attribuzione ad Agostino di Duccio è accolta senza riserve da Anna Zanoli, per la quale l'opera dovette essere eseguita in prossimità dei lavori del Tempio Malatestiano, e cioè poco dopo il 1454, viste le affinità stilistiche dei rilievi, rilevate anche con quelli della cappella delle "arti liberali". Attribuita allo stesso autore, è nel santuario la statua della "Madonna con Bambino" sul frontone dell'atrio principale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00037180

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Viroli G.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	pp. 182-183

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Bellini E.
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Orsi O./ Majoli L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gardella E.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI