

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo
generale 00060286

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ancona

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Cesena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1752
DTSF - A	1754
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giaquinto Corrado
AUTA - Dati anagrafici	1703/ 1765
AUTH - Sigla per citazione	10002207
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fabbri Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1752-1754
AUTH - Sigla per citazione	10002256
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Calligari Francesco Maria
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	10002035
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo antico
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	marmo verde antico
MTC - Materia e tecnica	marmo botticino
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MIS - MISURE	

MISA - Altezza	850
MISL - Larghezza	460
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Capitelli in legno intagliato e dorato; il cornamento dell'ancona presenta due angeli in stucco che reggono una ghirlanda. Base in marmo botticino.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio retto dall'angelo
ISRI - Trascrizione	ALTARE PRIVILEGIATUM QUOTID.
NSC - Notizie storico-critiche	L'ancona fu eseguita da Giovanni Fabbri da S.Ippolito di Fossombrone su disegno di Corrado Giaquinto mentre gli angeli che coronano il timpano sono ascrivibili a Francesco Calligari che probabilmente li realizzò nel 1781, durante i lavori di decorazione dell'intero complesso del Suffragio. Riccomini (1972) avanza dubbi sull'effettiva paternità del Calligari per quel che riguarda la parte in stucco dell'ancona, parendogli più vicina stilisticamente all'opera di Antonio Trentanove.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO 188822
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Riva C./ Savini G.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	pp. 77-79
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Borghetti G./ Viroli F.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	pp. 24-25
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Orsi O.
FUR - Funzionario responsabile	Colombi Ferretti A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Orsi O.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricci S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	