

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00023422

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Lucia tra Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Castiglione dei Pepoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega di Castiglione dei Pepoli

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 230

MISL - Larghezza 155

FRM - Formato rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

Consumzione e lacune; scrostature.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Al centro, su un alto basamento arretrato, S. Lucia, avvolta in ricche vesti rosse e blu a fiori d'oro, è incoronata da un angioletto in primo piano, su un prato, sono simmetricamente i due gruppi di Santi con i loro attributi: Cristoforo, Sebastiano, Fabiano e Petronio, Antonio Abate e Francesco; nell'angolo inferiore il grigno del maialino di S. Antonio. Tra S. Fabiano e S. Petronio si intravedono castagni e abeti di minuscole proporzioni. Colori chiari e spenti, intonazione generale grigiastra. E' applicato sull'ancona lignea e ha un'incorniciatura a palmette e a piccoli ovoli.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Santa Lucia; San Cristoforo; San Sebastiano; San Fabiano; San Patronio; Sant'Antonio Abate; San Francesco. Figure: angioletti.

ISR - ISCRIZIONI**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

nelle aureole o ai piedi dei Santi

ISRI - Trascrizione

S. BASTIAN/ S. FABIAN/ S. PETRONIO/ S. ANTONIO/ S. FRANCESCO

NSC - Notizie storico-critiche

L'ancona lignea che contiene il dipinto fu scolpita dopo il 1657, anno in cui fu offerto dai fedeli il legname necessario. Anche la pala risale alla metà del secolo XVII e sembra dello stesso autore del dipinto, di analoga composizione, visibile sull'ancora della cappella di S. Antonio da Padova; è la stessa mano della tavola con la "Madonna con il Bambino e Santi" conservata in sacrestia e proviene dall'antica chiesa. L'artista potrebbe essere un "Don Sebastian Chareti pitore da Fontana, maestro di scolla a Castiglione", che restaurò, nel 1645, la statua della Madonna e il cui nome è l'unico tramandato. E' in effetti artista in ritardo che riprende, in termini modesti, moduli cinquecenteschi restituiti con ingenuità. D'interesse iconografico il riferimento al territorio castiglione, sintetizzato con gli abeti e i castagni. L'affollamento delle figure segnala la particolare devozione degli abitanti del territorio per S. Lucia e S. Antonio, già affrescati sui muri della chiesa antica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00014708
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro mastro
FNTA - Autore	Simoncini L.
FNTD - Data	1680
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTD - Data	1872
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTD - Data	1897
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bettini F.
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBN - V., pp., nn.	p. 60
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rapezzi
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBN - V., pp., nn.	p. 5
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Barbieri P.
FUR - Funzionario responsabile	Emiliani A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Salimbeni B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Salimbeni B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	