

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00023423

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione morte di San Giuseppe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Castiglione dei Pepoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera copia con varianti

ROFO - Opera finale /originale dipinto

ROFA - Autore opera finale /originale Franceschini Marcantonio

ROFD - Datazione opera finale/originale 1688

ROFC - Collocazione opera finale/originale BO/ Bologna/ Chiesa del Corpus Domini

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1688

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito bolognese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	145

FRM - Formato	rettangolare
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Lacune molto estese, lacerazioni.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	In un interno, non più individuabile, giace su un basso giaciglio S. Giuseppe, circondato da Cristo, dalla Madonna e da un angelo che lo sostengono e confortano. Un angelo scende dal cielo per accogliere l'anima del moribondo mentre due angioletti seduti a terra reggono un giglio. Dietro a Cristo si intravede un brano paesistico. Per le estesissime lacune la preparazione bruno-rossiccia emerge ovunque facendo risaltare le tinte chiare, gessose delle vesti del Santo e degli angeli in contrasto con quelle vivaci, rosse e blu, degli abiti di Cristo e della Vergine. E' inserito in una cornice di stucco ornata da volute e nicchi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; San Giuseppe; Madonna. Figure: angeli. Interno. Paesaggi.
NSC - Notizie storico-critiche	Nonostante la cappella risalga al 1728-38 (P. Guidotti, com. or. 1979; cart. 404), già esistevano nella chiesa nel 1692 due altari aderenti al muro, su uno dei quali forse era posto il quadro. La distribuzione dell'altare per consentire la costruzione della cappella e il conseguente spostamento del quadro spiegherebbero le cadute di colore in corrispondenza delle piegature della tela, che dovette restare arrotolata per molto tempo. L'esame critico-stilistico può solo essere sommario per il pessimo stato di conservazione che rende difficoltosa la leggibilità. E' una copia della 'Morte di S. Giuseppe' di Marcantonio Franceschini, per la chiesa bolognese del Corpus Domini del 1686-88; la copia presenta alcune varianti: il formato rettangolare, la figura dell'angelo in volo verso il Santo morente e, per quanto si riesce a leggere tra le lacune, l'apertura di un paesaggio a sinistra. Il tema iconografico della morte di S. Giuseppe ebbe grande diffusione nell'ambiente pittorico bolognese a partire dalla seconda metà del XVII secolo e la redazione più famosa e copiata fu quella del Franceschini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00014712
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTD - Data	1872
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Barbieri P.
FUR - Funzionario responsabile	Emiliani A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Salimbeni B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Salimbeni B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	