

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00077886

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna di Loreto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia FC

PVCC - Comune Roncofreddo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romagnolo
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	370
MISL - Larghezza	220
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1970
RSTE - Ente responsabile	S08
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto diviso in due parti: in alto la Madonna di Loreto, posta in una nicchia scavata nella tela stessa, attorno cui quattro angeli musicanti; in basso inginocchiati in secondo piano, da solo, S. Pio V, in primo piano, sul pavimento, a sinistra il marchese Giacomo Malatesta accompagnato da due personaggi maschili adulti; a destra la marchesa Medea Feretti, con due figli giovinetti, maschio e femmina; al centro un minore figlio, ancora bambino.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; S. Pio V; Giacomo Malatesta; Medea Feretti Malatesta. Figure maschili. Figure femminili. Figure: bambino; angeli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in un cartiglio in basso al centro
ISRI - Trascrizione	FRANCISCUS XAVERINI SALVI/ RECTOR AERE PRO RESTAURARI/ CURAVIT 1794
	Il dipinto, del XVIII secolo, è forse copia dall'originale del XVI secolo. I due personaggi a sinistra sono forse Lamberto Malatesta e

NSC - Notizie storico-critiche

Antonio Maria Santi, gentiluomo di casa Malatesta, di Gubbio. Sul dipinto si veda Comandini 1961. Della tela esiste una riproduzione parziale disegnata e incisa dai fratelli Bramati ne "I Malatesta" di L. Passerini, 1869. Importante la scritta del cartiglio. Il dipinto, già sull'altare maggiore della chiesa, fu da qui asportato, restaurato nel 1970 e dalla chiesa parrocchiale successivamente ricollocato all'altare maggiore di S. Maria Liberatrice dove si trova tuttora, un poco danneggiato dall'umidità seppur sempre protetto dal recente intervento (Piraccini, revisione 1973).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE BO 65113

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Comandini R.

BIBD - Anno di edizione

1961

BIBN - V., pp., nn.

pp. 49 sgg.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Passerini L.

BIBD - Anno di edizione

1869

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1962

CMPN - Nome

Corbara A.

FUR - Funzionario responsabile

Gnudi C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST - Albonico C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1973

AGGN - Nome	Piraccini O.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST - Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	