

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00012789
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pala d'altare
--------------------	---------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	assunzione della Madonna
------------------------	--------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna

PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Santa Sofia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	FC
PRVC - Comune	Santa Sofia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	attributo figurato
AUTN - Nome scelto	Ponteghini Giulio detto Ponteghini
AUTA - Dati anagrafici	1507-1508/ 1556-1557
AUTH - Sigla per citazione	10003948
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	282
MISL - Larghezza	136
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Scrostature, assi sconnesse.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Al centro, in alto, su nubi e in un alone di luce è l'Assunta in piedi sorretta da tre angeli, mirante verso l'alto con le mani aperte e parallele sul petto, in gesto antico; nelle nubi quattro grandi angeli, in due coppie, due minori in alto, qualche cherubino. In basso si svolgela

sull'oggetto	serie interzata dei dodici apostoli, in piedi, in semicerchio, con San Giovanni al centro, a braccia conserte, in manto rosato. Indicano l'Assunzione, posati su prato cosparso, alla gotica, di erbetta e di rose cadute agli angeli in alto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Apostoli. Figure: angeli. Soggetti sacri: assunzione della Madonna.
NSC - Notizie storico-critiche	In calce alla tavola, lungo il margine inferiore al centro, sono visibili contrassegni che fungono da firma: una spiga di farro, una di miglio e un topolino. Dal Valgimigli sappiamo che i simboli suddetti, traducendo termini dialettali: mei= miglio e puntghén= topolino, stanno a significare, in termini di autoesaltazione: faccia altri meglio del Ponteghini. Si tratta di un manierista romagnolo autodidatta che elabora sul vecchio fondo umbro alla Bertucci i più tardi motivi del raffaellismo come era diffuso nella regione dai vari Francucci, Ramenghi, Marchesi e Genga. Presenta inserti arcaicizzanti come la posa della Madonna, alla Baronzio di Pomposa, o il prato alla gotica. La pala era citata dal Mambrini come anonima opera toscana del Seicento, benché sicuramente già esistente nel 1595. Altra opera del medesimo pittore è stata rinvenuta a Corniolo, nella chiesa della Madonna delle Grazie.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE BO 38744

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mambrini D.

BIBD - Anno di edizione

1926

BIBN - V., pp., nn.

pp. 39 e 43

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1978

CMPN - Nome

Piraccini O.

FUR - Funzionario responsabile

Faranda F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Albonico C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1981
AGGN - Nome	Piraccini O.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI