

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00028516
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S08

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0800028516
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Papa Urbano VIII
------------------------	------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	FE
PVCC - Comune	Ferrara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo di Renata di Francia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Savonarola, 9
LDCS - Specifiche	rettorato, corridoio

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	FE
PRVC - Comune	Ferrara

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Palazzo Schifanoia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ferrarese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	132
MISL - Larghezza	95
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	qualche sollevamento
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura Papa Urbano VIII su una poltrona damascata, con la calotta papale rossa e il manto rosso su veste bianca. E' in atto di benedire con la mano destra, mentre con la sinistra regge una lattera. Ha una lunga barba bianca. Il Papa è raffigurato nell'identica iconografia con cui è ritratto da C. Ubaldo Abbatini in un dipinto della Galleria Nazionale di Roma.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella fascia sottostante il ritratto
ISRI - Trascrizione	URBANUS VIII P.M. FERRARI INSIBUS. IUS NOMINANDI. UNVIS. EX ADVOCAT. SACRAE. CONSISTORIALIS. AULAE. PERPETVO. CONCESSIT. MDCXXV
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è attribuibile a un ignoto pittore ferrarese del XVIII secolo, che risente sia nell'iconografia che nello stile del pittore G. Ubaldo Abbatini (Città di Castello, 1600 - Roma, 1656) che eseguì un ritratto di stesso soggetto. Il fatto è spiegabile dati gli influssi e i rapporti tra

Roma e Ferrara, la cui Università entrò a far parte dello Stato Pontificio dal 1598. Urbano VIII fu inoltre autore di una alta riforma dell'Università, secondo quanto afferma A.Visconti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ferrara
CDGI - Indirizzo	Piazza del Municipio, 2 - 44100 Ferrara (FE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00088161

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	lettera
FNTT - Denominazione	Lettera della Direzione dei Civici Musei d'Arte Antica
FNTD - Data	1970
FNTN - Nome archivio	FE/ Ferrara/ Archivio comunale
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Visconti A.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBN - V., pp., nn.	p.117

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Lodi L.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1993
RVMN - Nome	Frisoni C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1994
AGGN - Nome	Frisoni C.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La lettera dei Musei Civici d'Arte Antica è del 10 novembre 1970.