

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00028622
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	standardo
--------------------	-----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	FE
PVCC - Comune	Ferrara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo di Renata di Francia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Savonarola, 9
LDCS - Specifiche	rettorato, corridoio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1892
-----------	------

DTSF - A	1892
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura milanese
----------------------	----------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
--------------------------------------	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto liscio o tagliato/ ricamo
-------------------------	---

MTC - Materia e tecnica	tessuto/ operato
-------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	320
MISL - Larghezza	100
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro della parte superiore del Gonfalone è uno stemma, lo scudo dei Savoia, ricamato in seta rossa. A sinistra è lo stemma di Alberto V e a destra quello di Nicolò III, entrambi Estensi. La parte inferiore del gonfalone mostra due medaglioni figurati che simboleggiano le due classi in cui l'Università si divideva: legisti e artisti. L'emblema dei legisti rappresenta la Giustizia che ripara gli orfani sotto il manto, l'emblema degli artisti invece raffigura S.Luca Evangelista, dinanzi al quale è il bue alato. Tra i due emblemi scende l'arma di Bonifacio IX e da essa, legata da un nastro d'oro, pende un ricco medaglione in cui si incrociano l'arma dell'Università e della città di Ferrara. In basso altri due stemmi: a sinistra quello di Alfonso II d'Este, a destra lo scudo di Clemente XIV. Sul nastro superiore è un antico sigillo dell'Università recante la Fenice che risorge dal rogo, con la legenda "citterae resegunt". Lo sfondo è in velluto bordeaux e le bande in tessuto verde.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	intorno al medaglione centrale
-------------------------	--------------------------------

ISRI - Trascrizione	ALMA UNIVERSITAS FERRARIENSIS MCCCXCI-MDCCCXCI
----------------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	attorno al simbolo degli artisti
-------------------------	----------------------------------

ISRI - Trascrizione	S. LUCAS. MEDICUS ET EVANGELISTA
----------------------------	----------------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Lo stendardo fu consegnato al Rettore dell'Università di Ferrara il giorno della commemorazione solenne il 21 aprile 1892 dal Comitato Signore Ferraresi, accompagnato da una pergamena, sottoscritta dalle esecutrici, in cui si ricorda il dono. La lavorazione fu eseguita sotto la direzione di Clara Cavalieri, nello stabilimento milanese Orsenigo e Nava. Le signore fecero eseguire inoltre, a proprie spese, una vetrina in legno dentro la quale custodire il gonfalone, dagli artisti ferraresi Roda e Manservigi.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione	
---------------------------	--

generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ferrara
CDGI - Indirizzo	Piazza del Municipio, 2 - 44100 Ferrara (FE)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00088189
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	centenario Università
BIBD - Anno di edizione	1892
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Lodi L.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1993
RVMN - Nome	Frisoni C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1994
AGGN - Nome	Frisoni C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	BIBX: Illustrazione italiana 1892, p. 263.