SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00063761

ESC - Ente schedatore R08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800063761

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione storie della vita di Gesù

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione gesuita

LDCN - Denominazione Pinacoteca Nazionale di Bologna

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza ex Convento di Sant'Ignazio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Belle Arti, 56

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Nazionale di Bologna

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 249

INVD - Data 1917

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 258

INVD - Data 1874

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	554
INVD - Data	1820
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1320
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1320
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maestro di San Nicolò degli Albari
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIV
AUTH - Sigla per citazione	10002507
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	104
MISL - Larghezza	55
MISP - Profondità	6.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1934
RSTN - Nome operatore	De Bacci Venuti R.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1961
RSTN - Nome operatore	Nonfarmale O.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	Soggetti sacri: Annunciazione; Natività; Adorazione dei Re Magi; Presentazione al tempio; Gesù tra i dottori; Entrata di Cristo in

soggetto	Gerusalemme; Ultima cena; Lavanda dei piedi; Cattura di Cristo; Cristo davanti a Pilato.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nell'episodio di Cristo tra i Dottori
ISRI - Trascrizione	REX REGUM ET DOMINUS DOMINATORUM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nell'episodio della Presentazione al Tempio
ISRI - Trascrizione	ANI... PROP HETIS SA TI (BMAN MPNB AN... ?)
NSC - Notizie storico-critiche	Questa tavola e quella con le Storie della Passione di Cristo probabilmente in origine erano unite a formare un dittico. L'artista pare essere ben aggiornato sugli esiti della contemporanea pittura riminese come provano le affinità tra la Resurrezione e lo stesso episodio dipinto da Francesco da Rimini nel refettorio della chiesa bolognese di San Francesco.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	napoleonica
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna/ ignota
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	via Belle Arti, 56
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO ARPI P0004843
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castangoli P. G.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	p.110-112

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Volpe C.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	p.243

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lodi L.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	p.17

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benati D.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p.210

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benati D.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	p.80

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Travi C.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	p.389-390

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinacoteca Nazionale
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	10002595
BIBN - V., pp., nn.	pp. 51-53
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 6a

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra sulla pittura Bolognese del Trecento
MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	1950

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Trecento Riminese.Maestri e Botteghe tra Romagna e Marche
MSTL - Luogo	Rimini
MSTD - Data	1995

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Cammarota G.P.
FUR - Funzionario responsabile	Cammarota G.P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Guernelli D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST - Giuliani E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)