# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 08 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00063763 |
| **ESC - Ente schedatore** | R08 |
| **ECP - Ente competente** | S08 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | croce dipinta |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Cristo crocefisso; Sant'Elena; Madonna; Angeli; San Francesco d'Assisi. |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Emilia Romagna |
| **PVCP - Provincia** | BO |
| **PVCC - Comune** | Bologna |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVS - Stato** | Italia |
| **PRVR - Regione** | Emilia Romagna |
| **PRVP - Provincia** | BO |
| **PRVC - Comune** | Bologna |
| **PRC - COLLOCAZIONE** | |

| | |
|---|---|
| **SPECIFICA** | |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDU - Data uscita** | 1801 |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di collocazione successiva |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVS - Stato** | Italia |
| **PRVR - Regione** | Emilia Romagna |
| **PRVP - Provincia** | BO |
| **PRVC - Comune** | Bologna |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDI - Data ingresso** | 1801 |
| **PRDU - Data uscita** | 1943 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XIII |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1254 |
| **DTSV - Validità** | ca. |
| **DTSF - A** | 1254 |
| **DTSL - Validità** | ca. |
| **DTM - Motivazione cronologia** | bibliografia |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XIV |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1390 |
| **DTSV - Validità** | ca. |
| **DTSF - A** | 1390 |
| **DTSL - Validità** | ca. |
| **DTM - Motivazione cronologia** | bibliografia |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | esecutore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUTN - Nome scelto** | Maestro dei Crocifissi Blu |
| **AUTA - Dati anagrafici** | notizie seconda metà sec. XIII |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 10002506 |
| **AUT - AUTORE** | |

| | |
|---|---|
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | esecutore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | NR (recupero pregresso) |
| **AUTN - Nome scelto** | Jacopo di Paolo |
| **AUTA - Dati anagrafici** | notizie 1378-1426 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00001282 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | tavola/ pittura a tempera |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 309 |
| **MISL - Larghezza** | 196 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **RS - RESTAURI** | |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 1946 |
| **RSTN - Nome operatore** | Gabinetto di restauro della Soprintendenza |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 1958 |
| **RSTN - Nome operatore** | Caprara O.-Nonfarmale O. |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 1997 |
| **RSTN - Nome operatore** | Nonfarmale O. |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personaggi: Cristo crocifisso; Sant'Elena; Madonna; Angeli; San Francesco d'Assisi. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | votiva |
| **ISRL - Lingua** | latino |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a pennello |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | caratteri gotici |
| **ISRP - Posizione** | nella cimasa |
| **ISRI - Trascrizione** | IHC NACARENUS REX IUDEORUM |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | All'inizio del XV secolo alla croce dipinta viene aggiunto il tabellone con Sant'Elena attribuita a Jacopo di Paolo da Arcangeli. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |

| | |
|---|---|
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | deposito |
| **ACQD - Data acquisizione** | 1946 |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale |
| **FTAN - Codice identificativo** | SPSAEBO ARPI P0000488 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Lunghi E. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1986 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 596 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Todini F. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1989 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p.318 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Lollini F. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1994 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p.106 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Valagussa G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1995 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p.74 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Boskovits M. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2000 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p.192-197; n 49 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | De Marchi A. G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2000 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 46-52 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |

| | |
|---|---|
| **BIBA - Autore** | Pinacoteca Nazionale |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2004 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 10002595 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 41-44 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | fig. 2 |
| **MST - MOSTRE** | |
| **MSTT - Titolo** | Duecento: forme e colori a Bologna |
| **MSTL - Luogo** | Bologna |
| **MSTD - Data** | 2000 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2001 |
| **CMPN - Nome** | Cammarota G.P. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Cammarota G.P. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2001 |
| **RVMN - Nome** | Guernelli D. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST - Giuliani E. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |