

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00063764 |
| ESC - Ente schedatore | R08 |
| ECP - Ente competente | S08 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo in pietà tra Sant' Antonio Abate e San Cristoforo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione gesuita

LDCN - Denominazione Pinacoteca Nazionale di Bologna

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza ex Convento di Sant'Ignazio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Belle Arti, 56

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Nazionale di Bologna

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 6994

INVD - Data 1985

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 259

INVD - Data 1874

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 465

INVD - Data 1820

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 326 |
| INVD - Data | 1810 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|----------------|
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | BO |
| PRVC - Comune | Bologna |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|------------------------------------|
| PRCT - Tipologia | monastero |
| PRCD - Denominazione | Monastero di San Giovanni Battista |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Monastero di San Giovanni Battista |

PRD - DATA

| | |
|--------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1797 |
|--------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|-------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
|------------------------------|-------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|----------------|
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | BO |
| PRVC - Comune | Bologna |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-----------------------------|
| PRCT - Tipologia | convento |
| PRCQ - Qualificazione | gesuita |
| PRCD - Denominazione | Accademia Clementina |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex Convento di Sant'Ignazio |

PRD - DATA

| | |
|----------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1881 |
| PRDU - Data uscita | 1882 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di collocazione successiva |
|------------------------------|----------------------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|----------------|
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | BO |
| PRVC - Comune | Bologna |
| PRVL - Località | Riolo |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------|
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCQ - Qualificazione | parrocchiale |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1882 |
|-----------------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di collocazione successiva |
|-------------------------------------|----------------------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------------|-------------|
| PRVS - Stato | Regno Unito |
| PRL - Altra località | Londra |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|---------------------|
| PRCT - Tipologia | mercato |
| PRCM - Denominazione raccolta | Galleria Matthiesen |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIV |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1355 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1355 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| ADT - Altre datazioni | 1330 ca. |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|------------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Vitale da Bologna |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1330-1359/ ante 1361 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000592 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a tempera |
|--------------------------------|---------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|------|
| MISA - Altezza | 53.5 |
| MISL - Larghezza | 54 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

| | |
|------------------------------|---------------|
| RSTD - Data | 1985 |
| RSTN - Nome operatore | Nonfarmale O. |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri: Cristo in pietà. Personaggi: Sant'Antonio da Padova; San Cristoforo. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La tavola risulta entrare in Pinacoteca a seguito delle soppressioni napoleoniche, ceduta in deposito alla parrocchiale di Riolo nel 1881 e a partire dall'anno seguente che se ne perdono improvvisamente le tracce. Comparsa nel City Museum di Leicester, in prestito da una collezione privata venne attribuita a Vitale da Boskovits e pubblicata per la prima volta da Gibbs nel 1982. Venne acquistata dallo Stato Italiano nel 1985. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|--|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Matthiesen |
| ACQD - Data acquisizione | 1985 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Regno Unito/ Londra/ Galleria Matthiesen |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| CDGI - Indirizzo | via Belle Arti, 56 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO ARPI P0001836 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Emiliani A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1971 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.46, 94, 138, 153 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gibbs R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 46, 50, 55 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|---|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Volpe C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 38 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Medica M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 78, 96, 97, 125, 126, 127; scheda 14 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Benati D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 25-26 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pinacoteca Nazionale |
| BIBD - Anno di edizione | 2004 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10002595 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 96-97 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 22 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2001 |
| CMPN - Nome | Cammarota G.P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cammarota G.P. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2001 |
| RVMN - Nome | Guernelli D. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST - Giuliani E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |