

# SCHEMA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00063777

ESC - Ente schedatore R08

ECP - Ente competente S08

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800063777

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco d'Assisi guarisce il ferito di Lerida

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione gesuita

LDCN - Denominazione Pinacoteca Nazionale di Bologna

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza ex convento di Sant'Ignazio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Belle Arti, 56

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Nazionale di Bologna

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 767

INVD - Data 1917

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Emilia Romagna                     |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | BO                                 |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Bologna                            |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                    |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | convento                           |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | francescano                        |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Convento di San Francesco          |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>        | Chiesa e convento di San Francesco |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                   | refettorio vecchio                 |
| <b>PRD - DATA</b>  |                                    |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1881                               |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                    |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di deposito                  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                    |
| <b>PRVS - Stato</b>  | Italia                             |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Emilia Romagna                     |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | BO                                 |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Bologna                            |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                    |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | chiesa                             |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | conventuale francescana            |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Chiesa di San Francesco            |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>        | Chiesa e convento di San Francesco |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                                    |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |                                    |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XIV                           |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |                                    |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1320                               |
| <b>DTSV - Validità</b>                                     | ca.                                |
| <b>DTSF - A</b>  | 1325                               |
| <b>DTSL - Validità</b>                                     | ca.                                |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | bibliografia                       |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |                                    |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |                                    |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>                   | esecutore                          |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | documentazione                     |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | bibliografia                       |

|  |  |
|--|--|
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                  | Francesco da Rimini  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>              | notizie prima metà sec. XIV  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>          | 10002145   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                   |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>             | intonaco/ pittura a fresco   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>             | tela   |
| <b>MIS - MISURE</b>                        |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                      | 110.5  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                    | 218  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>       | mediocre   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                       |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                      |  |
| <b>RSTD - Data</b>                         | 1881   |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>               | Poggi C.   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                      |  |
| <b>RSTD - Data</b>                         | 1937   |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>               | Podio E.   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                      |  |
| <b>RSTD - Data</b>                         | 1983/ 1990   |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>               | Baroni S.-Tarozzi C.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>     | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | Personaggi: San Francesco d'Assisi. Figure maschili: infermo.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>      | L'affresco faceva parte del ciclo con Storie di Gesù e San Francesco del refettorio dell'antico convento francescano di Bologna.<br>Dall'edizione ottocentesca della "Felsina pittrice" di Malvasia si evince che il ciclo presentava la firma dell'artista: "Franciscus ariminensis", il ciclo viene così ad essere l' unica testimonianza certa della presenza di artisti della scuola riminese a Bologna. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>            | acquisto   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>            | 1885   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>           | BO/ Bologna/ Chiesa di San Francesco   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>         | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione</b>                  |  |

|  |  |
|--|--|
| specifica                                    | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| CDGI - Indirizzo                             | via Belle Arti, 56                           |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata                      |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia digitale                          |
| FTAN - Codice identificativo                 | SPSAEBO ARPI P0001886                        |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| FNTP - Tipo                                  | volume manoscritto                           |
| FNTA - Autore                                | Oretti M.                                    |
| FNTT - Denominazione                         | Notizie dei professori del disegno           |
| FNTD - Data                                  | sec. XVIII                                   |
| FNTF - Foglio/Carta                          | c.68   |
| FNTN - Nome archivio                         | Biblioteca Comunale Archiginnasio            |
| FNTS - Posizione                             | NR (recupero pregresso)                      |
| FNTI - Codice identificativo                 | NR (recupero pregresso)                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| BIBX - Genere                                | bibliografia specifica                       |
| BIBA - Autore                                | Rubbiani A.                                  |
| BIBD - Anno di edizione                      | 1886   |
| BIBN - V., pp., nn.                          | p.48   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| BIBX - Genere                                | bibliografia specifica                       |
| BIBA - Autore                                | Brandi C.                                    |
| BIBD - Anno di edizione                      | 1935   |
| BIBN - V., pp., nn.                          | p.76   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| BIBX - Genere                                | bibliografia specifica                       |
| BIBA - Autore                                | D'Amico R.                                   |
| BIBD - Anno di edizione                      | 1990   |
| BIBN - V., pp., nn.                          | p.51-64,73-75                                |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| BIBX - Genere                                | bibliografia specifica                       |
| BIBA - Autore                                | Giudici C.                                   |
| BIBD - Anno di edizione                      | 1990   |
| BIBN - V., pp., nn.                          | p.65-71                                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| BIBX - Genere                                | bibliografia specifica                       |
| BIBA - Autore                                | D'Amico R.                                   |
| BIBD - Anno di edizione                      | 1995   |
| BIBN - V., pp., nn.                          | p.218-221                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                                     |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Pinacoteca Nazionale di Bologna. Catalogo Generale         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 2004   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 57-61  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>                  | fig. 8h  |
| <b>MST - MOSTRE</b>                             |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                            | Trecento Riminese, maestri e botteghe tra Romagna e Marche |
| <b>MSTL - Luogo</b>                             | Rimini   |
| <b>MSTD - Data</b>                              | 1995   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili             |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2001   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Cammarota G.P.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Cammarota G.P.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2001   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Guernelli D.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST - Giuliani E.                                      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                                    |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | L'affresco è stato staccato nel 1881.                      |