

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00063798

ESC - Ente schedatore R08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800063798

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione polittico

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino in trono tra santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione gesuita

LDCN - Denominazione Pinacoteca Nazionale di Bologna

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza ex Convento di Sant'Ignazio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Belle Arti, 56

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Nazionale di Bologna

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 278

INVD - Data 1917

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 109

INVD - Data 1874

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|--|---|
| INVN - Numero | 244 |
| INVD - Data | 1820 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 179 |
| INVD - Data | 1810 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | BO |
| PRVC - Comune | Monteveglia |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCQ - Qualificazione | abbaziale |
| PRCD - Denominazione | Chiesa di Santa Maria |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | chiesa di Santa Maria |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1445 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1455 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Martorelli Giovanni detto Martorelli Da Brescia |
| AUTA - Dati anagrafici | 1390/ 1447 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10002510 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 166 |
| MISL - Larghezza | 131 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|------------------------------|----------|
| RSTD - Data | 1938 |
| RSTN - Nome operatore | Podio E. |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Sebastiano; San Taddeo; Davide; Daniele; Isaia; San Pietro; San Paolo; Abacuc; Giona; Santa Martire; Sant'Andrea; San Giovanni Battista. Soggetti sacri: resurrezione; Cristo in pietà. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri gotici |
| ISRP - Posizione | Daniele |
| ISRI - Trascrizione | PR(OFETA) DANIEL |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri gotici |
| ISRP - Posizione | David |
| ISRI - Trascrizione | PROFETA DAVID |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri gotici |
| ISRP - Posizione | Isaia |
| ISRI - Trascrizione | ISAIA PFETA |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri gotici |
| ISRP - Posizione | Cristo in Pietà |
| ISRI - Trascrizione | ECCE AGNUS |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri gotici |
| ISRP - Posizione | Giona |
| ISRI - Trascrizione | IONAS PROFETA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri gotici |
| ISRP - Posizione | Abacuc |
| ISRI - Trascrizione | ABACUC PFETA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri gotici |
| ISRP - Posizione | gradino del trono |
| ISRI - Trascrizione | JOHANES MARTORELUS PINXIT |
| NSC - Notizie storico-critiche | Del complesso faceva parte anche il Sant'Antonio Abate pervenuto in pinacoteca in un secondo momento, ma sempre dall'Abbazia di Monteveglio. La ricostruzione del catalogo dell'artista è partita proprio da questo polittico. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|----------------------------------|--|
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | soppressione |
| ACQN - Nome | napoleonica |
| ACQL - Luogo acquisizione | BO/ Monteveglio/ Chiesa di Santa Maria |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| CDGI - Indirizzo | via Belle Arti, 56 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO ARPI P0004851 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Longhi R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1973 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.227 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Grandi R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.227 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Medica M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.703-704 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Zeri F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.166-167 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pinacoteca Nazionale |
| BIBD - Anno di edizione | 2004 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10002595 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 200-201 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 73a |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|----------------|
| CMPD - Data | 2001 |
| CMPN - Nome | Cammarota G.P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cammarota G.P. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 2001 |
|--------------------|------|

| | |
|--|-------------------------|
| RVMN - Nome | Guernelli D. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST - Giuliani E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |