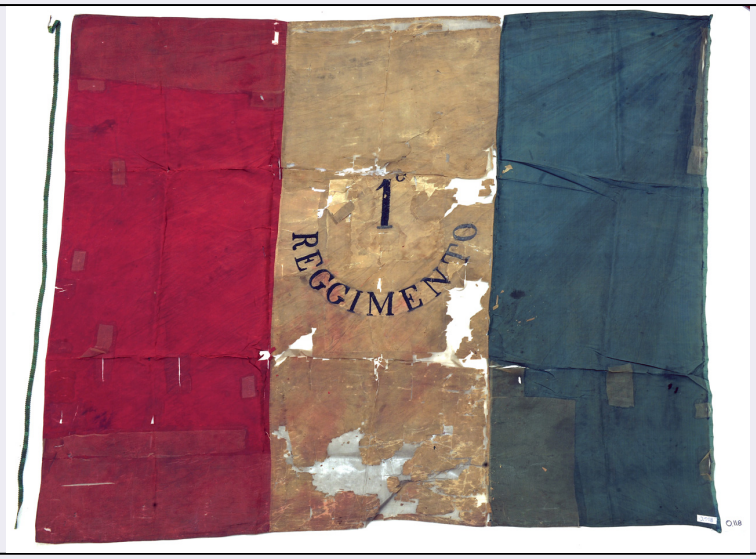
# SCHEDA




| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 08 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00063801 |
| **ESC - Ente schedatore** | R08 |
| **ECP - Ente competente** | S08 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Santi Cosma e Damiano |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Emilia Romagna |
| **PVCP - Provincia** | BO |
| **PVCC - Comune** | Bologna |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | convento |
| **LDCQ - Qualificazione** | gesuita |
| **LDCN - Denominazione** | Pinacoteca Nazionale di Bologna |
| **LDCC - Complesso monumentale di appartenenza** | ex Convento di Sant'Ignazio |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | via Belle Arti, 56 |
| **LDCM - Denominazione** | |

| | |
|---|---|
| **raccolta** | Pinacoteca Nazionale di Bologna |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 234 |
| **INVD - Data** | 1917 |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 154 |
| **INVD - Data** | 1874 |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 501 |
| **INVD - Data** | 1820 |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 333 |
| **INVD - Data** | 1810 |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVS - Stato** | Italia |
| **PRVR - Regione** | Emilia Romagna |
| **PRVP - Provincia** | BO |
| **PRVC - Comune** | Bologna |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | palazzo |
| **PRCD - Denominazione** | Istituto delle Scienze |
| **PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** | Palazzo Poggi |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | secc. XIV/ XV |
| **DTZS - Frazione di secolo** | fine/inizio |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1390 |
| **DTSF - A** | 1410 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | bibliografia |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | ambito bolognese |
| **ATBR - Riferimento all'intervento** | esecutore |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **MT - DATI TECNICI** | |

| | |
|---|---|
| **MTC - Materia e tecnica** | tavola/ pittura a tempera |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 37 |
| **MISL - Larghezza** | 21 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **RS - RESTAURI** | |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 1939 |
| **RSTN - Nome operatore** | Podio E. |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personaggi: San Cosma; San Damiano. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Alternativamente attribuita a Dalmasio e Pietro di Giovanni Lianori la tavola resta tutt'oggi priva di una paternità certa, mostrandosi del resto piuttosto vicina anche agli esiti di alcuni miniatori bolognesi quali Niccolò di Giacomo o il Maestro delle Iniziali di Bruxelles. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | soppressione |
| **ACQN - Nome** | napoleonica |
| **ACQD - Data acquisizione** | 1762 |
| **ACQL - Luogo acquisizione** | BO/ Bologna/ Istituto delle Scienze |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| **CDGI - Indirizzo** | via Belle Arti, 56 |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale |
| **FTAN - Codice identificativo** | SPSAEBO ARPI P0004838 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Pinacoteca Nazionale |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2004 |

| | |
|---|---|
| **BIBH - Sigla per citazione** | 10002595 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 169 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | fig. 54 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2001 |
| **CMPN - Nome** | Cammarota G.P. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Cammarota G.P. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2001 |
| **RVMN - Nome** | Guernelli D. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST - Giuliani E. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |