

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00063819

ESC - Ente schedatore R08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800063819

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione gesuita

LDCN - Denominazione Pinacoteca Nazionale di Bologna

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza ex Convento di Sant'Ignazio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Belle Arti, 56

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Nazionale di Bologna

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 238

INVD - Data 1917

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

| | |
|--|---|
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | BO |
| PRVC - Comune | Bologna |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCQ - Qualificazione | conventuale |
| PRCD - Denominazione | Chiesa di San Michele in Bosco |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Chiesa e convento di San Michele in Bosco |
| PRCS - Specifiche | Confessi |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | sec. XV |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | BO |
| PRVC - Comune | Bologna |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Istituto delle Scienze |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Poggi |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1898 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1400 |
| DTSF - A | 1410 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Jacopo di Paolo |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1378-1426 |

| | |
|--|---|
| AUTH - Sigla per citazione | 00001282 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a tempera/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 88.5 |
| MISL - Larghezza | 68.5 |
| MISV - Varie | il pannello con San Giacomo e San Michele misura: 145x67 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1986 |
| RSTN - Nome operatore | Baroni S.- Tarozzi C. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri: Crocifissione di Cristo. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri gotici |
| ISRP - Posizione | in basso, sotto la croce |
| ISRI - Trascrizione | JACOBUS PAULI |
| NSC - Notizie storico-critiche | Questa tavola con quella in cui compare l'angelo annunciante, San Pietro e San Giovanni Battista, la Vergine annunciata, San Giacomo e san Michele facevano parte di un trittico ricordato da Marcello Oretti a San Michele in Bosco. Le tre tavole consentono di avvicinare i risultati dell'artista a quanto proponeva in città Giovanni da Modena. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | soppressione |
| ACQN - Nome | napoleonica |
| ACQL - Luogo acquisizione | BO/ Bologna/ Convento di San Michele in Bosco |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

| | |
|-------------------------|--------------------|
| CDGI - Indirizzo | via Belle Arti, 56 |
|-------------------------|--------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO ARPI 00098265 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Arcangeli F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1937 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.75-76 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|--------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Filippini F.-Zucchini G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1947 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.135 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Conti A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.252 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gibbs R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.567 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Medica M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.164 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | D'Amico R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.99-102 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Volpe C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.77-78 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|---|---|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gibbs R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. XVI, p. 848 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pinacoteca Nazionale |
| BIBD - Anno di edizione | 2004 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10002595 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 172-173 |
| BIBI - V., tavv., figg. | figg. 57a |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Il Tramonto del medioevo, il cantiere di San Petronio a Bologna |
| MSTL - Luogo | Bologna |
| MSTD - Data | 1987 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2001 |
| CMPN - Nome | Cammarota G.P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cammarota G.P. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2001 |
| RVMN - Nome | Guernelli D. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST - Giuliani E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |