

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00065215

ESC - Ente schedatore R08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Dopo la morte Sant'Antonio sorregge il corpo di Efron impiccato ingiustamente; Sant'Antonio resuscita tra uomini uccisi dalle fiere.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia BO

PRVC - Comune Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1937

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1340

DTSV - Validità ca.

DTSF - A	1345
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Vitale da Bologna
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1330-1359/ ante 1361
AUTH - Sigla per citazione	00000592
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	78.5
MISL - Larghezza	38.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1937
RSTN - Nome operatore	Podio E.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1940
RSTN - Nome operatore	Pelliccioli M.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1976
RSTN - Nome operatore	Nonfarmale O.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986
RSTN - Nome operatore	Nonfarmale O.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Antonio Abate; Efron. Figure maschili.
	Le tavole, i cui soggetti sono stati compiutamente decifrati da Kaftal in base alla Leggenda di Patras, sono opere imprescindibili per una corretta ricostruzione del percorso artistico di Vitale da Bologna che

NSC - Notizie storico-critiche	qui abbandona gli esiti del suo più intenso naturalismo per tornare ad una maggiore astrazione delle forme, non per questo meno significanti ed cariche di forza espressiva.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
---------------------------------	----------

ACQD - Data acquisizione	1937
---------------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO ARPI 00096248
-------------------------------------	-----------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Gnudi C.
----------------------	----------

BIBD - Anno di edizione	1962
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	pp.40,41,66,67
----------------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Medica M.
----------------------	-----------

BIBD - Anno di edizione	1986
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 80,81,91,115-121
----------------------------	----------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Benati D.
----------------------	-----------

BIBD - Anno di edizione	1986
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	10001177
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p.219
----------------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Pinacoteca Nazionale
----------------------	----------------------

BIBD - Anno di edizione	2004
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	10002595
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 94
----------------------------	-------

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 20 d
--------------------------------	-----------

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra della pittura bolognese del trecento
----------------------	---

MSTL - Luogo	Bologna
---------------------	---------

MSTD - Data	1950
--------------------	------

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Natura ed espressione nell'arte bolognese
MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	1970
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Cammarota G.P.
FUR - Funzionario responsabile	Cammarota G.P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Guernelli D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST - Giuliani E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)