

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00078820 |
| ESC - Ente schedatore | R08 |
| ECP - Ente competente | S08 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Incoronazione di Maria Vergine |
|------------------------|--------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---------------------------------|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCQ - Qualificazione | gesuita |
| LDCN - Denominazione | Pinacoteca Nazionale di Bologna |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex convento di Sant'Ignazio |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Belle Arti, 56 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Pinacoteca Nazionale di Bologna |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | 295 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|----------------|
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | BO |

| | |
|---|---------------------------|
| PRVC - Comune | Bologna |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Istituto delle Scienze |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Poggi |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1455 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1465 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Michele di Matteo |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1410-1469 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10000162 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 99.2 |
| MISL - Larghezza | 55.6 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1999 |
| RSTN - Nome operatore | Salemme S. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul | |

| | |
|---|---|
| soggetto | Soggetti sacri: Incoronazione di Maria Vergine. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La tavola faceva parte di un politico smembrato. Interessante notare la tecnica quasi da orefice con cui l'artista impreziosisce tessuti ed elementi decorativi della composizione. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | soppressione |
| ACQN - Nome | napoleonica |
| ACQL - Luogo acquisizione | BO/ Bologna/ Istituto delle Scienze |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| CDGI - Indirizzo | via Belle Arti, 56 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO ARPI P0003747 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pinacoteca Nazionale |
| BIBD - Anno di edizione | 2004 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10002595 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 210-211 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 78 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2001 |
| CMPN - Nome | Cammarota G.P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cammarota G.P. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Giuliani E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST - Giuliani E. |
| AGGF - Funzionario | |

responsabile

NR (recupero pregresso)