

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00078847

ESC - Ente schedatore R08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800078846

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Vergine annunciata; San Paolo.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione gesuita

LDCN - Denominazione Pinacoteca Nazionale di Bologna

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza ex convento di Sant'Ignazio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Belle Arti, 56

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Nazionale di Bologna

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 210

INVD - Data 1917

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1470 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1470 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|---------------|
| ATBD - Denominazione | ambito veneto |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a tempera/ doratura |
| MTC - Materia e tecnica | pastiglia/ modellatura/ doratura |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|----------------------------|
| MISA - Altezza | 81.5 |
| MISL - Larghezza | 29 |
| MISV - Varie | il verso misura cm 76.5x24 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Vergine Annunciata; San Paolo. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri gotici |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | SANTUS PAULUS |

NSC - Notizie storico-critiche

La tavola è dipinta sul recto e sul verso. Insieme a quella con l'Arcangelo Gabriele e San Pietro faceva parte di un insieme più ampio; la decorazione su entrambe le superfici fa pensare ad un trittico con pannelli laterali mobili. L'abbondante uso della pastiglia per le porzioni architettoniche e per i nimbi porta a ricondurre l'opera entro un ambito strettamente italiano e non oltralpe dove quella materia non è mai presente in opere coeve.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------|---------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | soppressione |
| ACQN - Nome | napoleonica |
| ACQL - Luogo acquisizione | BO/ Bologna/ ignota |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| CDGI - Indirizzo | via Belle Arti, 56 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO ARPI P0005038 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO ARPI P0005040 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pinacoteca Nazionale |
| BIBD - Anno di edizione | 2004 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10002595 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 256-257 |
| BIBI - V., tavv., figg. | figg. 98br-98bv |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------------|----------------|
| CMPD - Data | 2001 |
| CMPN - Nome | Cammarota G.P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cammarota G.P. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|-------------|-------------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Giuliani E. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|-------------|-----------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST - Giuliani E. |

