

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00036785

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Nicola di Bari

SGTT - Titolo San Nicola di Bari e altri Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Castenaso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1743

DTSF - A 1743

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Mazzoni Cesare Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici 1678/ 1763

AUTH - Sigla per citazione 00000679

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Lisini Giovanni Antonio
CMMD - Data	1743
CMMF - Fonte	iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	220
MISN - Lunghezza	145
FRM - Formato	centinato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Centinato parzialmente. San Nicola, in veste episcopale con manto rosso, è al centro e regge in mano il libro chiuso su cui posano tre pomi aurei. Sant'Antonio Abate, dietro il quale appaiono due angeli con il pastorale, è seduto in atto di leggere un libro; dall'altra parte, pure seduto, è San Pier Celestino Papa, con un putto reggente una tiara.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Nicola di Bari; Sant'Antonio Abate; San Pier Celestino Papa.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	In basso
ISRI - Trascrizione	D. Joannes Antonius Lisinii Rector/ Aere proprio fc. Anno DNI 1743

NSC - Notizie storico-critiche	Il nome dell'autore, desunto da Memorie esistenti nell'Archivio arcivescovile, compare in le "Chiese parrocchiali", dove sono citati due dipinti di sua mano. Le poche opere conosciute dell'artista, allievo di Dal Sale, rendono poco chiara la grande rilevanza che gli attribuisce lo Zanotti (Roli, 1977, p. 112).
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00120043

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Aureli L.
BIBD - Anno di edizione	1844
BIBN - V., pp., nn.	p.79
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Roli R.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	p. 112; 276
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Garai L.
FUR - Funzionario responsabile	Agostini G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Treré F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Treré F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	