

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00031202

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Girolamo in meditazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Bagnacavallo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1699

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|-----------------------------|------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito romagnolo |
|-----------------------------|------------------|

| | |
|---------------------------------------------|--------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---------------------------------------------|--------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 100 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 140 |
|-------------------------|-----|

| | |
|----------------------|-------|
| FRM - Formato | ovale |
|----------------------|-------|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | leggermente annerito, tela allentata |
|--------------------------------------|--------------------------------------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il Santo è raffigurato con la folta barba bianca, disteso in atto di leggere. Poggia il volto sulla sua mano destra e con la sinistra regge un libro. Dietro di lui compaiono il leone ed un paesaggio di toni rosa e verdi. |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| NSC - Notizie storico-critiche | Dipinto di buona fattura, rappresentante il Santo secondo l'iconografia consueta. |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|------------------|
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO 00122595 |
|-------------------------------------|------------------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|--------------|
| BIBA - Autore | Polgrossi C. |
|----------------------|--------------|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
|--------------------------------|------|

| | |
|----------------------------|-------|
| BIBN - V., pp., nn. | p.104 |
|----------------------------|-------|

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1962 |
| CMPN - Nome | Corbara A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gnudi C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2003 |
| RVMN - Nome | Ricci S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1992 |
| AGGN - Nome | Perlini G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |